

بزرگداشت اولیا

آیت‌الله‌العلّی جعفر سبحانی



تاریخ کوه‌ای می‌دهد که از زمانهای دور، مسلمانان جهان روز ولادت پیامبر گرامی ^(ص) را در هر سال جشن می‌گرفتند و خطیبان به ذکر مدایح آن حضرت می‌پرداختند. مبدأ این نوع جشنها دقیقاً روشن نیست؛ ولی جشنها سال است که این گونه در جبهه‌ها می‌ورزند، به هر سال نمایان می‌شود. رحمت خدا بر کسانی باد که شبهای ماه، میلاد او را عید گرفته و ردی بر درهای کسی که در قلب او مرص هست، می‌افزاید.

حسین بن محمد بن حسن، معروف به «یاربگری»(متوفای ۹۶۰ق) نیز که از قضات مکه به شمار می‌رفت، در تاریخ خود می‌نویسد: مسلمانان پیوسته ماه میلاد پیامبر ^(ص) را جشن می‌گیرند، اطعام می‌کنند، شبها صدقه می‌دهند، اظهار سرور و شادمانی می‌کنند، در نیکی به فقیران اصرار می‌ورزند، به خواندن مولود می‌پردازند و کرامات آن حضرت در هر زمانی نمایان می‌گردد.

این دو نص تاریخی که مربوط به قرن دهم است، نشان می‌دهد که بزرگداشت روز ولادت اولیای الهی در تاریخ اسلام، ریشه دیرینه داشته و علما و دانشمندان مسلمان بر این عمل صحه می‌نهادند.و این عمل مفهومی جز اظهار مودت به ساحت پیامبر ندارد. با توجه به این اصل، دلیل شرعی این بزرگداشت را متذکر می‌شویم:

موت و مهر به پیامبر ^(ص) دستور قرآنی است و هیچ فردی نمی‌تواند آن را انکار کند و بزرگداشت میلاد او تجسم بخشیدن به این اصل است و ما در این مورد به ذکر دو آیه بسنده می‌کنیم:

- «قل ان کان أبأکم و أبأکم و أبأکم و أبأکم و أبأکم و عبیرکم و أموال اقرتکموها و تجاره تخسّون کسادها و مساکن ترضونها أجب إلیکم و الله و رسولو یجهدان فی سبیلہ فزیحوا حتی یأتی الله بأمره و الله لا یهدی القوم الضالّین:** بگو اگر پدران و پسران و برادران و زنان و خاندان شما و اموالی که گرد آورده‌اید و تجارتی که از کسادی‌اش بیمناکید و سرراهی که بسازید، نزد شما از خدا و پیامبرش و جهاد در راه وی دوست داشتنی‌تر است، پس منتظر باشید که خدا خواسته‌شود را محقق می‌سازد و خدا قاضی آن را راهشایی نمی‌کند.»(توبه، ۶۱) این آیه به روشنی بیان می‌کند که دوستی پیامبر در کنار دوستی خدا از واجبات الهی است، هر چند این دوستی مقدمه‌ای است برای عمل به شریعت و احکام او، ولی در عین حال، عمل به شریعت از گذرگاه مهر پیامبر ^(ص) می‌گذرد.
- در آیه دیگر مؤمنان را چنین توصیف می‌کند: **«فالذین آمنوا به و صبروه و نصروه و اوعیو التور الذی ازلّمه اولکم معہ اولکم هم المفلحون:** آنان که به پیامبر ایمان آوردند و به تکریم او پرداختند و او را یاری می‌رسانند و از نسوری که همراه وی فرود آمده پیروی می‌کنند، آنان همان رستگارانند»(اعراف، ۱۵۷) این آیه به مسلمانان ، چهار دستور می‌دهد:
 - «آمنوا به»:** به پیامبر ایمان یابارند.
 - «نصروه»:** به تکریم و تعظیم او پردازند.
 - «و صبروه»:** در سختی‌ها و آوارایی بکند.
 - «و اوعیو التور الذی ازلّمه الله»:** از قرآنی که با او فرستاده شده، پیروی کنند.

با توجه به این دو آیه که مهر پیامبر و تکریم او را از افرائض می‌داند، اکنون سؤال می‌شود: آیا اگر دهمایی مسلمانان در روز تولد پیامبر ^(ص) تحقق بخشیدن به این دو آیه هست یا خیر؟ به طور مسلم، آری. و هر فردی که از این مجالس دیدن کند، آن را نوعی اظهار مهر و مودت و تکریم و تعزیز می‌داند، بنابراین عمل مسلمانان ریشه قرآنی و اصل آسمانی دارد. در این صورت بدعا بدعت نخواهد بود، بدعت آن کار نو ظهوری است که در قرآن و سنت برای اصل آن اساسی نباشد.

خدا در سوره «انشراح» یادآور می‌شود که ما پیامبر ^(ص) را بلندآوازه کردیم؛ چنان که می‌فرماید: **«و رفعا لک ذکرک»** (انشراح، ۵) این آیه حاکی است که تبریع پیامبر ^(ص) و بلندآوازه کردن او، یکی از نعمت‌های الهی برای آن حضرت است. یکی از ابزار «تبریع پیامبر»، نکوداشت میلاد اوست و شادمانی به دور هر نوع لهو و گناه در روز ولادت، همگی نوعی تبریع نبی ^(ص) و بلند آوازه محسوب می‌شود.

حضرت مسیح^(ع) روز نزول میلاد به ساموای برای پارتش عید معرفی می‌کند و می‌فرماید: **«ربما ایزل علینا مناد من السماء یقول اولادنا و آخرنا و منک و اوزقا و آخر اثیر الرازقین:** پروردگار از آسمان خوانی ما را فرود آید تا عیدی برای اول و آخر ما و نشانه‌ای از جانب تو باشد و به ما روزی ده که تو بهترین روزی هدفت گانی.»(ماده، ۱۱) به راستی اگر روز نزول مناد که نعمتی محدود و زودگذر است) استقبال جشن گرفتن از روز در تمام سالها ارادار، چرا و چگونه ولادت پیامبر ^(ص) با روز محبت او (که نعمت بزرگ و وفاداری الهی برای بشریت است) استقبال جشن و جشن و سروری را نداشته باشد؟

بنابراین، هر گاه مسلمانان در هر روز و شبی و هر ماه و سالی مجلسی تشکیل دهند و در آن فضائیل و مناقب پیامبر^(ص) را یادآور و شهنشوند و آیاتی که حق او وارد شده، تلاوت کنند و اشعاری را در مدح او برسریند، در حقیقت فرسان خدا را در زمینه مهرووزی و تکریم و ترفیع وی به اجرا درآورده‌اند.

فلسفه عزاداری برای شهیدان

فلسفه عزاداری برای شهیدان را می‌توان به این شرح بیان کرد: همان بزرگداشت یاد آنان و حفظ مکتب آنها است؛ مکتبی که اساس آن را فداکاری در راه دین و تن دادن به دلت و خواری تشکیل می‌دهد. منتقل آنان چنین بوده‌است که «هر کسی سرخ به از آن‌دین نمی‌گردد» (ماده، ۱۱) به راستی اگر روز مؤمنان به شهادت رسیدند، اگر گم‌ایداشت آنان سبب می‌شود که متعلق آنها یا برجا بماند و ملتها از آن درس آموزند و راهشان را ادامه دهند.

بسیار به‌سان شمعهای آتش می‌سوزد و می‌سوزد و پیرامون خود را روشن می‌سازد؛ زیرا با ریختن خون و پایان بخشیدن به حیات مادی، جامعه را از بند بندگان و حکومت ستمگران آزاد می‌سازد؛ آیا بزرگداشت چنین افرادی از نظر منطقی و عقلانی، کاری بی‌فایده نیست؟ حایبی که پیامبر ^(ص) برای از دست رفتگان عادی می‌گیرد و دیگران نیز پس از مرگ می‌دهند، آیا جا ندارد که برای احیای مکتب شهادت و تکریم از این شهیدان، به مناسبتهای گوناگون، بزرگداشتی انجام گیرد و مجالس تشکیل شود؟

در میان شهیدان از حق بیشترین مجالس به نام امام حسین^(ع) منعقد می‌گردد؛ زیرا او شبی از دیگر شهیدان راه حق، در راه و رسم آزادریستن و زسر بار ستم ترغفن را به جهانبان آموخت. او مرگ فخرآفتمدانه و جان سپردن زیر ضربات شمشیر دشمن را در زندگی اهل دلت آثار پر کردید و سرانجام در «بستر شهادت» به لقاءالله پیوست. او دیباچه تاریخ و فداکاری در راه اعلیای کلمه حق بود، از این جهت با چهره بساز و لبی خندان به استقبال شهادت نشافت.

نشان مردم من با تو گویم: اگر مرگش رسد، خندان بمیرد دشمن دست خود را برای امان دادن به سوسی او دراز کرد؛ ولی او دست بر سینه تاجمرز زد و امان دشمن را نپذیرفت؛ زیرا می‌دانست که در پذیرش امان، ملت و خواری و مرگ واقعی است؛ از این بیان پاسخ دو پرسش دیگر روشن گشت:

۱. آیا مذهب، مذهب اندوه و گریه است؟

۲. چرا برای امام حسین^(ع) عزاداری می‌کنید، یا اینکه او در بهشت است؟

۳. گریه برای اهل بهشت چه فوثری دارد؟

در پاسخ به سؤالات نخست یادآور می‌شویم: مذهب شیعه مذهب قلبی و عدالت‌جویی و جهاد و مبارزه در این راه است و هر گز مذهب گریه و اندیشه نیست؛ ولی در عین حال بدان پیامبر گرامی^(ص) او پارتش برای عزیزان از دست‌های متأثر می‌شوند و قلوبشان از عاطفه به اهل بیع موج می‌زند و آثار خود را در زندگی می‌گذارند.

به تعبیری دیگر، سرورده‌ان اشعار مذهبی همراه با اظهار عواطف و تأثر، نوعی همدردی و همدلی است و این حس است و از این طریق، انسان حفظ مکتب انواریت، مکتبی که اساس آن را فداکاری در راه دین و ندادن به دلت و خواری تشکیل می‌دهد. اگر این مجالس تعطیل شوند و یاد شهیدان در هر سال تجدید نگردد، مکتب ایتار و شهادت به فراموشی سپرده می‌شود. شیعیان برپا کردن مجالس سرگوازی در ایامی محرم و صفر، حرسین بن علی^(ع) را که منطبق هم شهید است، مباح می‌دانند. دربرابر پرسش من خاطر نشان می‌شایم: هر گاه امام حسین^(ع) به خاطر این است که اکنون در بهشت به سر می‌برد، در مسلمان از این جهت بی‌تفاوت و خوشحال و شادمان نیست، گریه ما به خاطر تنهائی است که بر وی روا داشته‌شده و درانه پیامبر ^(ص) با لب تشنه با یاران اداداشتند در کنار نهر آب جان سپرد. هر گز پیامبر ^(ص) بر غمویش جزیره، نه به خاطر این بود که او یا فرشتگان همنشین است، بلکه به خاطر تنه‌دشمنان است که بر او روا داشته بودند و هند جگر خوار دستور داده بود شکم او را پاره کنند و جگرش را بیرون آورند تا به دندان خویش آن را برسانید.

- المواهب اللدنیه: ۲۷۱.
- تاریخ الحمیین: ۳۳۲/۱.

«قل یا اهل الکتاب تعالوا الی کلمه سواء بینکم و بینکم الا نعد الا الله و لا شرک به شیئا و لا یخلف بعضنا بعضا یا ایمان یا ایمان فان نولوا فقولوا انشهدوا بانا مسلمون: بگو ای اهل کتاب، بایید تا بر سخی که بین ما و شما یکسان است، بایستیم که: هر خداوند را پرستیم و برای او هیچ‌گونه شرکی نپاوریم و هیچ کس را ما دیگري را به جای خدایوند به خدایی نبرگیرد. و اگر رویگردان شدند، بگویند: شاهد باشید که ما فرماينبر داریم.»

مبدأ مشترک میان ایتالی الهی، دعوت به توحید بود؛ اما اما زمان حیات انبیا، هر گز خداوند به معانی و مفاهیم مختلف اخذ نشد، هرگز تجربه نشد و هرگز با واژه‌ای چون خداوندانگاری، همه خدایی، خدا را گرفتاری و ... تلقین و تبیین نشد. پس از انبیا، پیروان همه ادیان ابراهیمی – یهودیت، مسیحیت و اسلام – به همان خدای ابراهیم علیه‌السلام اذعان دارند؛ هر چند در نوع پرستش و اعتقاد، هر یک مفهوم علیحده‌ای از خداوند ارائه داده‌اند و در توصیف و تصویر و تفسیر از آن، هر یک به شیوه یا شیوه‌هایی خاص گردانده عمل نموده‌اند. مفهوم خدا در این سه دین، وجودی برتر و منزّه است که جهان را خالق است؛ حقیقتی قدسی و معنوی که فراتر از مایات است؛ که قادر کلند بر الوهیت این خدای بی‌نیاز است. این حقیقت محض و مطلق در هر یک از ادیان، به نامی خوانده می‌شود: در یهودیت، یهوه و در مسیحیت، خدا و در اسلام، نام خاص خداوند، الله است.

تاکنون هیچ‌یک از ادیان در دو دین اسلام و یهودیت پیش از مسیحیت نمایان است؛ چنان که در قرآن، با بهره‌گیری از ذیلی که بر همان تمانش خوانند و پرگناگی زیاده‌اندز اقامه می‌کنند، این معنا که فقط یک خدا مدبر و مدبر عالم است، آشکار می‌شود؛ زیرا هر گز تدبیر دو یا چند خدا و یا مدبر، به طور منسجم و استوار بر نظامی هماهنگ اعمال نمی‌شود و ناگزیر باید دستم کم یکی از آنان را عاجز دانست، چرا که فرض حاکمیت بیش از یک تدبیر بر عالم خلقت منسازم فساد در آن است؛ ولی **«لن فیما الله الا الله لفسدنا»**

در مسیحیت، آن ترادف مفهومی لازم با آنچه در قرآن درباره خدا و یگانگی او وجود دارد موجود نیست؛ چه، آنکه با به میان کشیده‌شدن اقائیم ثلاثه، آن صورت یکتا گونه از معنای خداوند زده‌ده می‌شود و مسیح، که باور مسیحیان کلمه حاکم بر آفرینش بود، در جسم، تجسد می‌یابد.

دین یهود بر اساس توحید است، در نزد مسیحیت قدمت بیشتری دارد. ایمان داشتن به یکی بودن وجود خداوند که نه دو نه بیشتر از یک است، بلکه یک محض و واقعی است، تا آنجا که یکتایی خداوند غیر قابل قیاس با «ایک‌های» شناخته‌شده در جهان است؛ تنها او یک واقعی است. از اصول مسلم و بلاشک این دین است، در عهد عتیق خداوند خالق و علی‌الاطافی است که با تجلیات خود، همه کائنات و نظم حاکم بر جهان را ممکن می‌گرداند و با وحی خود بر ابراهیم و یعقوب و ایلان شریعت آسمانی خود بر موسی در کوه سینا، معرفت خود را بر بشر می‌گشاید.

پس این ذکر این مقدمه کوتاه درباره وجودگویی رویکرد دین جدید است که به مفهوم خداوند باید دانست که این راه سه، از این خدای قائم به ذات و متعالی چگونه سخن گفته‌اند و بالاخص از منظر کلامی چه دریافتی از خداوند داشته و در نهایت، رویرویی قرآن با اهل کتاب چگونه است.

خدا در دیدگاه متأهلمان مسلمان
از منظر متأهلمین مسلمان، خداوند بسیط محضی است که از اوصاف ماده، صورت و جسمانیّت، مبرااست. ازلی و ابدی است و همه کمالات وجودی را داراست. خداوند علت مایوس است، تعدد و تعینی در ساحت او ندارد، از صرافت و اطلاق نام برخوردار است، از هر نوع مفهومی مبرا، با مصداقی، منزّه است و هیچ جنبه باقوای در او وجود ندارد و ذاتی واجب‌الوجود است.

در فلسفه اسلامی، کسانی همچون ابن سینا، در آثار خود (همچون یوم‌الحکمه، نجاة، مبدأ و معاد، الهیات شفا و الانشراح) اثبات وجود خداوند را استدلال می‌کنند. ابن‌سینا موجودات را اعم از محسوس و نامحسوس می‌داند که آن وجود نامحسوس، خودشناسی‌ای از وجود موجودی درجه دوم است. بدین جهت چهارم اشکالات و تنبیهات، در مبین برهان صدیقین، بیان می‌دارد: «هر موجودی فی نفسه، یا

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

واجب‌الوجود بالذات است و بی‌امکن‌الوجود بالذات؛ اگر علت ممکن‌الوجود بالذات، موجود باشد، ضرورت وجود می‌یابد و موجود می‌شود؛ اما چنانچه‌جهت موجود متولد نباشد، ضرورت عدم پیدا می‌کند؛ پس موجود نیست. کل مجموعه ممکنات، یازمندان علیی خواهد بود که واجب‌الوجود بوده و ضرورت وجود آن ذاتی باشد.

روی در تقریر برهان رسد و طرف نیز که از براین اثبات واجد و تعالی سلسله علت و معلول است، بیان می‌دارد: «سلسله علت، خواه متناهی و خواه نامتناهی، از دو حال خارج نیست؛ یا مشتمل بر علت غیرمعلول است یا نیست؛ بدان معنا که هر چیزی که همه علت‌است، همه معلول، در ذات و واسطه‌ای است میان خود و طرف که یک طرف، علت‌علت معلول و سوی دیگر فقط معلول. پس اگر مجموعه سلسله به چیزی منتهی نشود که علت باشد و معلول نباشد، لازم است که وسط بدون تمثیل و نمایان درازد و مقصود از دیدن و شهود خدا، دیدن آثار جلال الهی است. اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید.

ماهیت خداوند در مسیحیت

متأهلمین مسیحی از دو زاویه‌به‌ماهیت خداوند پرداخته‌اند: به وجود صفات؛ چه آنکه خداوند وجودی است متمایز از سایر وجودها، و می‌توان این تفاوت قائل شد. دیگر آنکه صاحب صفاتی است که بر آدمی کم‌مکشف‌است؛ خداوند وجودی است که جوهر و سرشت او قابل درک نیست و به گفته یوحنا یوحنا دمشتی، همه صفاتی که ما به خدا استناد می‌دهیم، نمی‌گویند ماهیت حقیقت، بلکه می‌گویند خدا چه چیزی نیست، و در مقام سخن از جوهر شیء باید از آنچه شیء هست سخن گفت نه آنچه شیء نیست. بلکه با یکی از خداوند نیست؛ نه به معنا که موجود نیست، بلکه این معنا که او همان همه موجودات، و حتی فوق خود وجود است؛ و از آنجا که معارف هر سه حق طبیعت دارند و رعیناً یکی در سه‌اند.

اوسن فن بالاتر از نوعی نیست: «خداوند را می‌توانند که فراتر از همه چیز است، همچون سه واحد و همچون یک واحد و عین آنکه او نه‌سه واحد‌است و نه او واحدی که در سلسله اعداد وجود دارند؛ زیرا یک بودن سه تا مفهومی متفاوت نیست تا بتوان آن را از طریق کمالات عقلانی اجزایش بازشناخت. هیچ یک از این سه، زاید دیگری نیست. این وحدتی نیست که در تلیث، سه واحد می‌شود و نیز تلیثی نیست که از وحدت ترکیب یافته باشد.

در مسیحیت، خدا عبارت از اقوم (شخص) است: اقنوم پدر، اقنوم فرزند، و اقنوم روح القدس. اقنوم در لغت عبارت از ظهورات بارز یا تعلیاتی است و ابن‌ابن و روح القدس و اشعار به دوست، و اقنوم سه‌است: اقنوم وجودی، اقنوم فاعلی، و اقنوم حیاتی؛ اینها ارائه عین اندازند نه زاید بر ذات. مسیحیان از وجوده به پدر، از «حیات» به روح القدس، و از «علم» به کلمه تعبیر کرده‌اند؛ اقنوم اول، در حضرت عیسی، با وجود او یکیده و در ذات او حلول یافته است. به تعبیر دیگر، اقنوم پدر، ذات خداست، به استثنای صفات کلی، حیات، و محبت؛ اقنوم فرزند صفت کلام خداست که مانند صفت باطنی است، عریض نیست، محبت جوهر است. آنان عقیده دارند که همین صفت خداوند در شخصیت انسانی عسی حلول کرده‌است به همین بسبب عیسی مسیح از فرزند خدا نمی‌دانند و روح القدس، صفت محبت پدر و فرزند است که به وسیله آن افادت خدا، با صفت کلام، محبت می‌کند و فرزند با پدر محبت می‌کند و این صفت نیز مانند صفت کلام، وجود جوهری دارد. چنانچه در انجیل می‌آمده است: «عیسی چون تعمید یافت، فوراً از آب برآمد که در ساعت، آسمان بر وی گشاده شد و روح خدا را دید که مثل کبوتری نور بر وی آمد.»

در تفکر برخی، خاستگاه اصل تلیث که به یاقین در نگاه اسلام با توحید منافیات دارد، در متون عهدین به چشم می‌خورد؛ هر چند با وجود آنکه تلیث اساسی ترین اصل اعتقادی مسیحیان محسوب می‌شود، اکثر مورخان مسیحی بر این نظر توافق دارند که هیچ آیه صریحی برای اثبات آن در

کتاب مقدس یافت نمی‌شود و نمونه‌هایی که برای اثبات این امر مورد استفاده قرار گرفته، چنین دلالتی ندارند. اما آنان که تلیث را بر گرفته‌اند از کتب مقدس می‌دانند، بیان می‌دارند: در عهد عتیق و سفر پیدایش، گاه برای خداوند صیغه جمع به‌کار می‌رود؛ و آدم را به‌صورت ما بسازانیم^(۱) «انسان نام یکی از ما باشد» است^(۲) گفته می‌شود؛ صیغه جمع (اما)، اشاره دارد که خدا به‌صورت جمع است. در کتاب مقدس، در برخی موارد، خداوند به صورت جمع خوانده‌یسا با ضمیر جمع که با لفظ «الوهیم» آورده می‌شود که بسیاری آن را بیانگر تلیث در ذات خدا شمرده‌اند.

در عهد جدید نیز آنجا که به داستان تعمید یافتن عیسی اشاره می‌کند، دخالت پدر و روح القدس را بیان می‌دارد: «اما عیسی چون تعمید یافت، فوراً از آب برآمد که در ساعت، آسمان بر وی گشوده شد و روح خدا را دید که مثل کبوتری زور کرد، بر وی می‌آید. آنکه خطایی از آسمان در رسید که این است: پس حیب من از او خوشنود»^(۳) و در انجیل یوحنا از قول عیسی می‌آید: «من از پدر سؤال می‌کنم و تسلی هدنده دیگر به شما عطا خواهم کرد تا همیشه با شما بماند، یعنی روح راستی»^(۴).

و این گونه، صریحاً و نه تلویحاً به سه نام اشاره دارد: پدری که عطا می‌کند، پسری که درخواست می‌کند و روحی که عطا می‌شود. این صراحت در آوردن نام سه خداوند در عهد جدید، در نامه پولس نیز به وضوح می‌آید: «بفرض عیسی مسیح خداوند و محبت خدا و شرکت روح القدس با جمیع شما باد»^(۵).

در قلموس کتاب مقدس، ذیل واژه «ثاوث» آمده است که معرفت مسیحیت به این سه شخصیت، حقیقتی آسمانی است

که عهد قدیم به صورت غیر واضح، ولی عهد جدید به صورت در مسیحیت، آن ترادف مفهومی لازم با آنچه در قرآن درباره خدا و یگانگی او وجود دارد موجود نیست؛ چه، آنکه با به میان کشیده‌شدن اقائیم ثلاثه، آن صورت یکتا گونه از معنای خداوند زده‌ده می‌شود و مسیح، که باور مسیحیان کلمه حاکم بر آفرینش بود، در جسم، تجسد می‌یابد.

دین یهود بر اساس توحید است، در نزد مسیحیت قدمت بیشتری دارد. ایمان داشتن به یکی بودن وجود خداوند که نه دو نه بیشتر از یک است، بلکه یک محض و واقعی است، تا آنجا که یکتایی خداوند غیر قابل قیاس با «ایک‌های» شناخته‌شده در جهان است؛ تنها او یک واقعی است. از اصول مسلم و بلاشک این دین است، در عهد عتیق خداوند خالق و علی‌الاطافی است که با تجلیات خود، همه کائنات و نظم حاکم بر جهان را ممکن می‌گرداند و با وحی خود بر ابراهیم و یعقوب و ایلان شریعت آسمانی خود بر موسی در کوه سینا، معرفت خود را بر بشر می‌گشاید.

پس این ذکر این مقدمه کوتاه درباره وجودگویی رویکرد دین جدید است که به مفهوم خداوند باید دانست که این راه سه، از این خدای قائم به ذات و متعالی چگونه سخن گفته‌اند و بالاخص از منظر کلامی چه دریافتی از خداوند داشته و در نهایت، رویرویی قرآن با اهل کتاب چگونه است.

خدا در دیدگاه متأهلمان مسلمان
از منظر متأهلمین مسلمان، خداوند بسیط محضی است که از اوصاف ماده، صورت و جسمانیّت، مبرااست. ازلی و ابدی است و همه کمالات وجودی را داراست. خداوند علت مایوس است، تعدد و تعینی در ساحت او ندارد، از صرافت و اطلاق نام برخوردار است، از هر نوع مفهومی مبرا، با مصداقی، منزّه است و هیچ جنبه باقوای در او وجود ندارد و ذاتی واجب‌الوجود است.

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

واجب‌الوجود بالذات است و بی‌امکن‌الوجود بالذات؛ اگر علت ممکن‌الوجود بالذات، موجود باشد، ضرورت وجود می‌یابد و موجود می‌شود؛ اما چنانچه‌جهت موجود متولد نباشد، ضرورت عدم پیدا می‌کند؛ پس موجود نیست. کل مجموعه ممکنات، یازمندان علیی خواهد بود که واجب‌الوجود بوده و ضرورت وجود آن ذاتی باشد.

روی در تقریر برهان رسد و طرف نیز که از براین اثبات واجد و تعالی سلسله علت و معلول است، بیان می‌دارد: «سلسله علت، خواه متناهی و خواه نامتناهی، از دو حال خارج نیست؛ یا مشتمل بر علت غیرمعلول است یا نیست؛ بدان معنا که هر چیزی که همه علت‌است، همه معلول، در ذات و واسطه‌ای است میان خود و طرف که یک طرف، علت‌علت معلول و سوی دیگر فقط معلول. پس اگر مجموعه سلسله به چیزی منتهی نشود که علت باشد و معلول نباشد، لازم است که وسط بدون تمثیل و نمایان درازد و مقصود از دیدن و شهود خدا، دیدن آثار جلال الهی است. اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید.

ماهیت خداوند در مسیحیت
متأهلمین مسیحی از دو زاویه‌به‌ماهیت خداوند پرداخته‌اند: به وجود صفات؛ چه آنکه خداوند وجودی است متمایز از سایر وجودها، و می‌توان این تفاوت قائل شد. دیگر آنکه صاحب صفاتی است که بر آدمی کم‌مکشف‌است؛ خداوند وجودی است که جوهر و سرشت او قابل درک نیست و به گفته یوحنا یوحنا دمشتی، همه صفاتی که ما به خدا استناد می‌دهیم، نمی‌گویند ماهیت حقیقت، بلکه می‌گویند خدا چه چیزی نیست، و در مقام سخن از جوهر شیء باید از آنچه شیء هست سخن گفت نه آنچه شیء نیست. بلکه با یکی از خداوند نیست؛ نه به معنا که موجود نیست، بلکه این معنا که او همان همه موجودات، و حتی فوق خود وجود است؛ و از آنجا که معارف هر سه حق طبیعت دارند و رعیناً یکی در سه‌اند.

اوسن فن بالاتر از نوعی نیست: «خداوند را می‌توانند که فراتر از همه چیز است، همچون سه واحد و همچون یک واحد و عین آنکه او نه‌سه واحد‌است و نه او واحدی که در سلسله اعداد وجود دارند؛ زیرا یک بودن سه تا مفهومی متفاوت نیست تا بتوان آن را از طریق کمالات عقلانی اجزایش بازشناخت. هیچ یک از این سه، زاید دیگری نیست. این وحدتی نیست که در تلیث، سه واحد می‌شود و نیز تلیثی نیست که از وحدت ترکیب یافته باشد.

در مسیحیت، خدا عبارت از اقوم (شخص) است: اقنوم پدر، اقنوم فرزند، و اقنوم روح القدس. اقنوم در لغت عبارت از ظهورات بارز یا تعلیاتی است و ابن‌ابن و روح القدس و اشعار به دوست، و اقنوم سه‌است: اقنوم وجودی، اقنوم فاعلی، و اقنوم حیاتی؛ اینها ارائه عین اندازند نه زاید بر ذات. مسیحیان از وجوده به پدر، از «حیات» به روح القدس، و از «علم» به کلمه تعبیر کرده‌اند؛ اقنوم اول، در حضرت عیسی، با وجود او یکیده و در ذات او حلول یافته است. به تعبیر دیگر، اقنوم پدر، ذات خداست، به استثنای صفات کلی، حیات، و محبت؛ اقنوم فرزند صفت کلام خداست که مانند صفت باطنی است، عریض نیست، محبت جوهر است. آنان عقیده دارند که همین صفت خداوند در شخصیت انسانی عسی حلول کرده‌است به همین بسبب عیسی مسیح از فرزند خدا نمی‌دانند و روح القدس، صفت محبت پدر و فرزند است که به وسیله آن افادت خدا، با صفت کلام، محبت می‌کند و فرزند با پدر محبت می‌کند و این صفت نیز مانند صفت کلام، وجود جوهری دارد. چنانچه در انجیل می‌آمده است: «عیسی چون تعمید یافت، فوراً از آب برآمد که در ساعت، آسمان بر وی گشاده شد و روح خدا را دید که مثل کبوتری نور بر وی آمد.»

در تفکر برخی، خاستگاه اصل تلیث که به یاقین در نگاه اسلام با توحید منافیات دارد، در متون عهدین به چشم می‌خورد؛ هر چند با وجود آنکه تلیث اساسی ترین اصل اعتقادی مسیحیان محسوب می‌شود، اکثر مورخان مسیحی بر این نظر توافق دارند که هیچ آیه صریحی برای اثبات آن در کتاب مقدس یافت نمی‌شود و نمونه‌هایی که برای اثبات این امر مورد استفاده قرار گرفته، چنین دلالتی ندارند. اما آنان که تلیث را بر گرفته‌اند از کتب مقدس می‌دانند، بیان می‌دارند: در عهد عتیق و سفر پیدایش، گاه برای خداوند صیغه جمع به‌کار می‌رود؛ و آدم را به‌صورت ما بسازانیم^(۱) «انسان نام یکی از ما باشد» است^(۲) گفته می‌شود؛ صیغه جمع (اما)، اشاره دارد که خدا به‌صورت جمع است. در کتاب مقدس، در برخی موارد، خداوند به صورت جمع خوانده‌یسا با ضمیر جمع که با لفظ «الوهیم» آورده می‌شود که بسیاری آن را بیانگر تلیث در ذات خدا شمرده‌اند.

سه صفت از این صفات بی‌شمار، مثل خود او ازلی و همراهِ ذات او بسند: طبیعت ذاتی و معنای ذاتی (پدر)، کلمه خدا که در عیسی‌ای انسان مجسم گردید؛ وجود فعال و حیات‌بخش خدا در مخلوقات. این صفات ازلی هستند؛ زیرا در ذات خدا درگونی راه ندارد و ذات او پیوسته ثابت است. همچنین این صفات همراه با ذات خدا هستند و صفات خارجی نیستند که به وی منضم شده باشند.

به اعتقاد ولفسن، مسألهٔ صفات نخستین بار از آثار ابن‌عربی وارد دلام یهودیت شد. به لحاظ تاریخی، اولین فلسفه‌ای که در یهود به بحث صفات پرداخته، مقصود و سعادی هستند؛ اما این میمون، به عنوان تأثیر گذارتدین فیلسوف یهود، یادگر مقدمات نیست و پنج گانه (و پس از اثبات هستی و وحدانیت حق و اینکه خدا جسم و جسمانی نیست)، به‌مسأله اسما و صفات حق می‌پردازد و معتقد است: «صفات ثبوتی با وحدانیت و بساطت خداوند سازگار نیست»، وی در این اعتقاد این است: «این صفت من است که قول به صفات ثبوتی برای خدا را معادل قول به جسمانیت او می‌داند و معتقد به آن را به تشبیه خالق به مخلوق متنبه می‌کند؛ زیرا در اندیشه فلسفی وی، خالق و مخلوق متمایز و میان ممکن و واجب سختی نیست.

او به تحقق نسبت و اضافه میان خالق و مخلوق نیز معتقد نبود و درحقیقت تصایف را به منزله تحقق تکلف میان واجب و ممکن می‌شود. این صراحت در آوردن نام سه خداوند در عهد جدید، در نامه پولس نیز به وضوح می‌آید: «بفرض عیسی مسیح خداوند و محبت خدا و شرکت روح القدس با جمیع شما باد»^(۵).

در قلموس کتاب مقدس، ذیل واژه «ثاوث» آمده است که معرفت مسیحیت به این سه شخصیت، حقیقتی آسمانی است که عهد قدیم به صورت غیر واضح، ولی عهد جدید به صورت در مسیحیت، آن ترادف مفهومی لازم با آنچه در قرآن درباره خدا و یگانگی او وجود دارد موجود نیست؛ چه، آنکه با به میان کشیده‌شدن اقائیم ثلاثه، آن صورت یکتا گونه از معنای خداوند زده‌ده می‌شود و مسیح، که باور مسیحیان کلمه حاکم بر آفرینش بود، در جسم، تجسد می‌یابد.

دین یهود بر اساس توحید است، در نزد مسیحیت قدمت بیشتری دارد. ایمان داشتن به یکی بودن وجود خداوند که نه دو نه بیشتر از یک است، بلکه یک محض و واقعی است، تا آنجا که یکتایی خداوند غیر قابل قیاس با «ایک‌های» شناخته‌شده در جهان است؛ تنها او یک واقعی است. از اصول مسلم و بلاشک این دین است، در عهد عتیق خداوند خالق و علی‌الاطافی است که با تجلیات خود، همه کائنات و نظم حاکم بر جهان را ممکن می‌گرداند و با وحی خود بر ابراهیم و یعقوب و ایلان شریعت آسمانی خود بر موسی در کوه سینا، معرفت خود را بر بشر می‌گشاید.

پس این ذکر این مقدمه کوتاه درباره وجودگویی رویکرد دین جدید است که به مفهوم خداوند باید دانست که این راه سه، از این خدای قائم به ذات و متعالی چگونه سخن گفته‌اند و بالاخص از منظر کلامی چه دریافتی از خداوند داشته و در نهایت، رویرویی قرآن با اهل کتاب چگونه است.

خدا در دیدگاه متأهلمان مسلمان
از منظر متأهلمین مسلمان، خداوند بسیط محضی است که از اوصاف ماده، صورت و جسمانیّت، مبرااست. ازلی و ابدی است و همه کمالات وجودی را داراست. خداوند علت مایوس است، تعدد و تعینی در ساحت او ندارد، از صرافت و اطلاق نام برخوردار است، از هر نوع مفهومی مبرا، با مصداقی، منزّه است و هیچ جنبه باقوای در او وجود ندارد و ذاتی واجب‌الوجود است.

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

❖❖❖
مقصود از شهود خداوند در عهد عتیق، دیدن آثار جلال الهی است؛ اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که در ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید

واجب‌الوجود بالذات است و بی‌امکن‌الوجود بالذات؛ اگر علت ممکن‌الوجود بالذات، موجود باشد، ضرورت وجود می‌یابد و موجود می‌شود؛ اما چنانچه‌جهت موجود متولد نباشد، ضرورت عدم پیدا می‌کند؛ پس موجود نیست. کل مجموعه ممکنات، یازمندان علیی خواهد بود که واجب‌الوجود بوده و ضرورت وجود آن ذاتی باشد.

روی در تقریر برهان رسد و طرف نیز که از براین اثبات واجد و تعالی سلسله علت و معلول است، بیان می‌دارد: «سلسله علت، خواه متناهی و خواه نامتناهی، از دو حال خارج نیست؛ یا مشتمل بر علت غیرمعلول است یا نیست؛ بدان معنا که هر چیزی که همه علت‌است، همه معلول، در ذات و واسطه‌ای است میان خود و طرف که یک طرف، علت‌علت معلول و سوی دیگر فقط معلول. پس اگر مجموعه سلسله به چیزی منتهی نشود که علت باشد و معلول نباشد، لازم است که وسط بدون تمثیل و نمایان درازد و مقصود از دیدن و شهود خدا، دیدن آثار جلال الهی است. اما منظور از صفات خدا در مسیحیت، کیفیاتی است که ذات او وجود دارد و از تجزیه و تحلیل ذات او به دست می‌آید.

ماهیت خداوند در مسیحیت
متأهلمین مسیحی از دو زاویه‌به‌ماهیت خداوند پرداخته‌اند: به وجود صفات؛ چه آنکه خداوند وجودی است متمایز از سایر وجودها، و می‌توان این تفاوت قائل شد. دیگر آنکه صاحب صفاتی است که بر آدمی کم‌مکشف‌است؛ خداوند وجودی است که جوهر و سرشت او قابل درک نیست و به گفته یوحنا یوحنا دمشتی، همه صفاتی که ما به خدا استناد می‌دهیم، نمی‌گویند ماهیت حقیقت، بلکه می‌گویند خدا چه چیزی نیست، و در مقام سخن از جوهر شیء باید از آنچه شیء هست سخن گفت نه آنچه شیء نیست. بلکه با یکی از خداوند نیست؛ نه به معنا که موجود نیست، بلکه این معنا که او همان همه موجودات، و حتی فوق خود وجود است؛ و از آنجا که معارف هر سه حق طبیعت دارند و رعیناً یکی در سه‌اند.

اوسن فن بالاتر از نوعی نیست: «خداوند را می‌توانند که فراتر از همه چیز است، همچون سه واحد و همچون یک واحد و عین آنکه او نه‌سه واحد‌است و نه او واحدی که در سلسله اعداد وجود دارند؛ زیرا یک بودن سه تا مفهومی متفاوت نیست تا بتوان آن را از طریق کمالات عقلانی اجزایش بازشناخت. هیچ یک از این سه، زاید دیگری نیست. این وحدتی نیست که در تلیث، سه واحد می‌شود و نیز تلیثی نیست که از وحدت ترکیب یافته باشد.

اصول و مواد دایمنی در استفاده از وسایل گازسوز
خوآنندگان گرمایی در شماره ی قبل در باره ی ویژگی های وسایل گاز سوز و بر خسی نکته های ایمنی مرتبط صحبت کردیم. اکنون در این شماره، رعایت دیگر اصول و موارد ایمنی را سفارش می کنیم:
*حتما از شیلینگ های گاز استاندارد استفاده کنید. جنس شیلینگ اهمیت زیادی دارد. برای اتصال به وسایل گازسوز، نباید از شیلینگ های آب یا شیلینگ های متفرقه استفاده کرد.
استفاده از شیلنگ نامناسب می تواند خطر جانی داشته باشد.
*برای اتصال شیلینگ گاز از بست های مخصوص استفاده کنید.
*جهت اطمینان از این که شیلینگ نشستی نداشته باشد، از کف صابون استفاده کنید. ضمنا مطمئن شوید که شیلینگ ترک خوردگی و سوراخ ندارد. توصیه می شود هر دو سال یک بار شیلینگ گاز عوض شود.
هر گاه یک وسیله ی



گازسوز یا دودکش آن درست نصب نشده یا کارکرد آن دچار مشکل شده باشد، گاز سستی درون خانه پخش می شود.
این گاز کاملاً بی رنگ و بی بوست. تنفس گاز سَمی باعث گازگرفتگی، مسمومیت و مرگ می شود.
نشانه های اولیه گازگرفتگی عبارت اند از:
-خواب آلودگی، ضعف، کرختی بدن، سردرد، تهوع، درد قفسه سینه و...
در صورت مشاهده این علایم، فرد مسموم را در

درسی از ابومسلم خراسانی

شاسگرد معمار، جوانی بسیار باهوش، اما عجول بود. گاهی ناگوشی برای شنیدن می یافت، از توانایی های خود در معماری تعریف می کرد و در نهایت می نالید از این که کسی قدر او را نمی داند و دستمزدش کم است. روزی برای کوتاه کردن موی خود به سلمانی رفت. سلمانی مشغول کوتاه کردن موی مردی بود.

فرصت را مناسب دید و باز از هنر خود شروع به تعریف کرد و اینکه کسی قدر او را نمی داند و او هنوز توانسته خانه ی خوبی برای خود تهیه کند. به اینجای کار که رسید، سلمانی هم تمام شد. مردی که مویش کوتاه شده بود، رو به جوان کرد و گفت: «آیا چون هنر داری، دیگران باید برایت اسباب آسایش فراهم کنند؟»

شاسگرد گفت: «آری. جوان تنومند دستی به موهای سفیدش کشید و گفت: اگر هنر تو نقش زیبای خانه‌ای شود، پول می گیری، در غیر این صورت با گدای کوچه و بازار فرقی نداری وقتی از او دور شد، جوان از سلمانی پرسید: او که بود که اینچنین گستاخانه با من سخن گفت؟»

سلمانی خندید و گفت: سالار ایرانیان، ابومسلم خراسانی، بود. جوان لرزید و گفت: آری حق با او بود. من بیش از حد پَر توقع هستم. اندیشمند کشورمان اَرَد بزرگ می گوید: “آنچه به دست خواهی اُرد، فِرا تر از رنج و زحمتت نخواهد بود.”

ابومسلم خراسانی با این حرف به آن جوان آموخت، هنر بدون کار، هیچ ارزشی ندارد و هنرمند بیکار و بی ثمر هم با گدا فرقی ندارد.

نخستین گام
روزی نظر یک ریاضیدان را در باره‌ی انسانیت پرسیدند، در جواب گفت:

اگر زن یا مرد دارای ادب و اخلاق باشند: نمره یک می‌دهم: ۱

اگر دارای زیبایی هم باشند، یک صفر جلوی عدد نخستین گام در راه پیروزی، آموختن ادب و نکو داشت دیگران است.

می‌گذارم: ۱۰۰
اگر دارای اصل و نسب هم باشند ۳ صفر جلوی عدد یک می‌گذارم: ۱۰۰۰

ولی اگر زمانی عدد ۱ رفت (اخلاق)، چیزی به جز صفر باقی نمی‌ماند، ۰۰۰

صفر هم به تنهایی هیچ است و با آن انسان هیچ ارزشی ندارد.

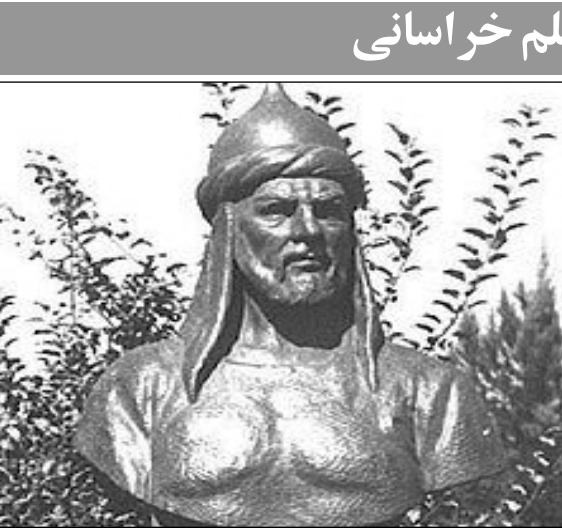
این یادآور کلام حکیم اَرَد بزرگ است که می‌گوید: نخستین گام در راه پیروزی، آموختن ادب و نکو داشت دیگران است.

الف ب پ ث ثنی سی لاله

معرض هوای آزاد قرار دهید و همه ی وسایل گازسوز را تا کنترل و بازرسی کامل سرویس کار مجاز، خاموش نگه دارید.

یکی از نشانه های خوب کار نکردن وسیله گازسوز و تولید گاز سَمی، شعله بسیار کم و زرد رنگ است. در این حالت فوری دستگاه را خاموش کنید و با سرویس کار تماس بگیرید.

شعله ی وسیله ی گازسوز سالم، آبی رنگ است. **تهیه و تنظیم: رسول سیف**



می‌گذارم: ۱۰۰
اگر دارای اصل و نسب هم باشند ۳ صفر جلوی عدد یک می‌گذارم: ۱۰۰۰

ولی اگر زمانی عدد ۱ رفت (اخلاق)، چیزی به جز صفر باقی نمی‌ماند، ۰۰۰

صفر هم به تنهایی هیچ است و با آن انسان هیچ ارزشی ندارد.

این یادآور کلام حکیم اَرَد بزرگ است که می‌گوید: نخستین گام در راه پیروزی، آموختن ادب و نکو داشت دیگران است.

درس هایی از نهضت امام حسین «علیه السلام»

نهضت عاشورا کشتی نجات و چراغ هدایت نورافشان برای همه ی انسان هاست و در همه ی زمان ها و مکان ها «درس ها و عبرت ها» دارد که باید با «بصیرت و اخلاص» آنها را دید و آموخت تا آزادگی، جوانمردی، عزّت و استقلال خود را از تجاوز ستمگران و شیاطین حفظ کرد.

در این مقاله به بعضی از آن ها اشاره می شود:

درس های عاشورا
مقام معظم رهبری فرموده اند: عاشورا پیام ها و درس هایی دارد، عاشورا به ما درس می دهد که برای حفظ دین باید فداکاری کرد و در راه قرآن باید از همه چیز گذشت.

در میدان نبرد حق و باطل، همه افراد کوچک و بزرگ، زن و مرد، پیر و جوان و امام و رعیت باهم در یک صف قرار می گیرند. عاشورا به ما درس می دهد که جبهه دشمن با همه توانایی های ظاهری، بسیار آسیب پذیر است. و در جای دیگری معظم له می فرمایند: «درس عاشورا، درس فداکاری، دینداری، شجاعت، برابری، قیام الله و درس محبّت و عشق است»

درس توحید و اخلاص
امام حسین علیه السلام پس از تصمیم گرفتن به حرکت از شهر مدینه برای دومین بار به زیارت قبر مطهر پیامبر خدا «صلی الله علیه و آله و سلم» مشرف می شوند و با التماس و بندگی به خدای خود چنین عرض می کنند:

«خدایا! این قبر پیامبر تو محمدّ «صلی الله علیه و آله و سلم» است و من فرزند دختر پیامبر تو هستم و باید وظیفه ای را انجام دهم که خود می دانی.

خدایا من معروف و نیکوی را دوست دارم و از بدی و منکر بیزارم. ای خدای رحمان و رحیم، به احترام این قبر و کسی که در آن قرار گرفته

است، درخواست و التماس دارم، راهی را در پیش من بگذاری که مورد رضا و خوشنودی تو است و رضای پیامبر تو در آن است.»

درس ایثار، وفاداری و ولایت مداری
اصحاب امام حسین «علیه السلام،

در کربلا حضرت ابوالفضل العباس (علیه السلام) در ایثار، وفاداری و سرسپردگی به مولا و امام زمان خود، حسین بن علی «علیه السلام» نمونه ی مثال زدنی است که در طول تاریخ باقی خواهد ماند. به گفته شهید مرتضی مطهری: نشان ایثار، این عاطفه انسانی و اسلامی یکی از وظایف حادثه کربلا بوده است و این نقش به عهده ابوالفضل العباس (علیه السلام) گذاشته شده بود.

حضرت ابوالفضل (علیه السلام) درحالی که ماموران چند هزار نفری لشکر شام بر آب فرات را کنار زد و با اسب وارد آب شد، مشک خود را از آب پرکرد و با دستش مقداری آب برداشت و جلوی دهانش آورد که بنوشد، دیگران که ناظر بودند، همین قدر گفته اند: ما دیدیم که نوشید و آب را ریخت. تاریخ می گوید: پادش افتاد که برادرش و مولایش در خیمه ها تشنه است. و در رجزهایی که می خواند، فرمود: شایسته نیست مولایم و امام زمانم و فرزندانش تشنه باشند و من آب بنوشم.

درس امتناع از بیعت با خلیفه فاسق
بعداذ مرگ معاویه یزید در نامه ای به ولید بن عتبّه فرماندار مدینه از او می خواهد که از امام حسین (علیه السلام) برای وی بیعت بگیرد و در غیر این صورت سر را بدن حسین (علیه السلام) جدا کند.

حضرت در پاسخ به خواسته ولید گفت: ما از خاندان نبوّت و رسالتیم، خاندانی که خانه آنها محلّ رفت و آمد فرشتگان است و خداوند به خاطر ما

شنبه ۲۵ آذر ۱۳۹۱ - یکم صفر ۱۴۳۲ - ۱۵ دسامبر ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۴۸۰

همه چیز را آغاز کرده است و همه چیز را پایان می بخشد. اما یزید، مردی فاسق و شرابخوار و قاتل است و آشکارا جنایت و گناه می کند. من و مثل من با او بیعت نمی کند.

امام حسین^(ع) در جای دیگر هنگامی که مروان از حضرت می خواهد تا با یزید بیعت کند، در پاسخ به وی می فرماید: دیگر باید با اسلام وداع کرد زیرا اَمّت دچار زمامداری همانند یزید شده است! و من از جَدم رسول خدا (صلی الله علیه و آله و سلم) شنیدم که فرمود: خلافت بر خاندان ابوسفیان حرام است.

درس احیای سنت نبوی و از بین بردن بدعت ها
پس از پیامبر اسلام (صلّی الله علیه و آله و سلّم) بدعت های بسیاری وارد جامعه اسلامی شد و در مقابل بخش قابل توجهی از سنّت های نبوی به دست فراموشی سپرده شد.

امام حسین (علیه السلام) علاوه بر این که در وصیّت نامه خود بر مساله عمل به سنت پیامبر اسلام (صلّی الله علیه و آله و سلّم) و علی (علیه السلام) تأکید دارد، محو و نابودی بدعت های ایجاد شده در دین را نیز امری ضروری می داند.

ایشان پس از ورود به مکه نامه ای به بزرگان قبایل بصره فرستاد و طی آن چنین نوشت:

«... اینک پیک خود را با این نامه به سوی شما می فرستم، شما را به کتاب خدا و سنّت پیامبر خدا (صلّی الله علیه و آله و سلّم) دعوت می کنم، زیرا در شرایطی قرار گرفته ایم که سنّت پیامبر خدا به کلی از بین رفته و بدعت ها زنده شده است، اگر سخن مرا بشنوید، شما را به راه راست هدایت خواهم کرد.»

تهیه و تنظیم: عبدالله جوادی

آگهی تغییرات شرکت بتن شائیه‌سازه سهمای خاص به شماره ثبت ۲۸۴۹۹۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۱۱۹۷۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۰۴/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- آقای پرویز انصاری به شماره ملی ۱۳۷۷۰۲۸۶۶۶ به عنوان بازرس اصلی، آقای سیدمحمدتقی میری‌زاد به شماره ملی ۰۰۴۲۹۰۷۲۰۰ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- روزنامه کثیرالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
۳-ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۱۵ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۳۱۹۱

آگهی تغییرات شرکت آریا پرلیت صنعت سهمای خاص به شماره ثبت ۲۸۹۲۱۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۵۶۶۶۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- ناھیدالسادات شویبری به عنوان بازرس اصلی، آقای علی‌اکبر رضایی به شماره ملی ۰۰۴۴۷۵۸۰۰۱ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۰۵/۰۱ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۲/۰۵/۰۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۲۴۲۶

آگهی تغییرات شرکت فرآورده‌های غذایی محیا امل خزر سهمای خاص به شماره ثبت ۲۷۹۶۳۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۰۲۶۹۱۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۰۴/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- موسسه حسابرسی آزمون‌پرداز به عنوان بازرس اصلی، آقای عباس وفادار به شماره ملی ۴۱۲۳۱۴۷۶۸۱ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲-ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۴/۲۹ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۷۷۳۶

آگهی تغییرات شرکت طرح‌سازه رگاب سهمای خاص به شماره ثبت ۳۴۶۰۹۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۹۰۴۱۵۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۱/۰۴/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- شرکت مذکور در تاریخ فوق محل انتخاب مدیر و سیدمحمود بهشتی روی به سمت مدیر تصفیه انتخاب گردید.
ننسانی محل تصفیه تهران خ فلسطین کوچه قزوینی پ۳ط۴کدپستی ۱۴۱۵۷۳۳۳۶۱ می‌باشد.
در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۱۶۹۹۸۵۳

آگهی تأسیس شرکت صنایع بسته‌بندی فلزی پرشیا بند تسمه سهمای خاص.

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۱۱ تحت شماره ۴۲۸۶۶۹ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۱۰۳۷۱ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۱۵ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار اطلاعات آگهی می‌شود.
۱- موضوع شرکت: تولید و واردات مواد و تجهیزات بسته‌بندی و کلیه اقلام مجاز بازرگانی - خرید و فروش - صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی - ترخیص کالا از گمرکات کشور - خدمات پس از فروش - اخذ وام و اعتبار از کلیه بانک‌ها و موسسات مالی و اعتباری و به طور کلی تمام امور مجازی که در روند سوددهی شرکت مؤثر باشد.
۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.
۳- مرکز اصلی شرکت: ۱- استان تهران - شهر تهران ولنجک - خیابان پانزدهم شرقی - پلاک چهل و هشت - واحد شانزده - کدپستی ۱۹۵۸۵۵۸۱۱۴ - سرمایه شرکت: مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به یک هزار سهم ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریالی که تعداد یک هزار سهم بانام می‌باشد که مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۲۵۹۹۱۲۹۵ مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۰۷ در نزد بانک پاسارگاد شعبه نواب پرداخت گردیده است.
۵-اولین مدیران شرکت:
۱- آقای منوچهر درود به شماره ملی ۰۰۳۵۸۲۲۲۸ به سمت رئیس هیئت مدیره.
۲- خانم مهکماه درود به شماره ملی ۰۰۵۷۸۱۹۷۰۱ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره.
۳- آقای حسین آصف برخی به شماره ملی ۴۷۲۱۱۸۳۵۹۳ به سمت عضو هیئت مدیره.
۴- آقای حسین آصف برخی به شماره ملی ۴۷۲۱۱۸۳۵۹۳ به سمت مدیرعامل به مدت ۳ سال انتخاب گردیدند.
۶- درازندگان حق امضاء: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور از قبیل کلیه چک‌ها - سفته‌ها - بروات و قراردادهای باامضای منفرد مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می‌باشند.
۷- اختیارات مدیرعامل طبق اساسنامه ا بازرس اصلی و علی‌البدل:
۱- آقای علی‌احمدی اصل به شماره ملی ۰۵۵۹۵۰۵۰۶ به عنوان بازرس اصلی
۲ - آقای محمدرضا مرعی اذکاری به شماره ملی ۰۵۴۳۰۳۰۵۰۱ به عنوان بازرس علی‌البدل

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۱۵۱۵۸۴۸

آگهی تغییرات شرکت عمران و ساخت سیقلان تختی سهمای خاص به شماره ثبت ۳۵۳۷۶۹

و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۹۹۱۴۴۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۳/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت اصول پایه فراگیر به عنوان بازرس اصلی، آقای ابراهیم موسوی به شماره ملی ۴۵۶۹۱۳۹۳۷۱ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- روزنامه کثیرالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
۳-ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۲۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۰۴۶۹

آگهی تأسیس شرکت گروه آینده مجازی امن سهمای خاص.

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۱۵ تحت شماره ۴۲۸۷۰۷ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۱۰۳۷۱ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۹۱/۰۵/۱۵ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار اطلاعات آگهی می‌شود.
۱- موضوع شرکت: ارائه کلیه خدمات فناوری اطلاعات ارتباطات طراحی تولید نصب آموزش پشتیبانی نگهداری فنی مشاوره خرید فروش نرم‌افزار سخت افزار راه‌اندازی شبکه‌های محلی شهر امن اطلاع‌رسانی از طریق سیستم‌های مخابراتی ارزش افزوده راه‌اندازی سیستم‌های برخط فروش کالا و خدمات بازاریابی مجازی سایبری غیرنیکه‌ای تجارت الکترونیک تولید ارائه محتوای پشتیبانی خدمات پس از فروش - اخذ وام و اعتبار از کلیه بانک‌ها و موسسات مالی و اعتباری و به طور کلی تمام امور مجازی که در روند سوددهی شرکت مؤثر باشد.
۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.
۳- مرکز اصلی شرکت: ۱- استان تهران - شهر تهران ولنجک - خیابان پانزدهم شرقی - پلاک چهل و هشت - واحد شانزده - کدپستی ۱۹۵۸۵۵۸۱۱۴ - سرمایه شرکت: مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به یک هزار سهم ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریالی که تعداد یک هزار سهم بانام می‌باشد که مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۲۵۹۹۱۲۹۵ مورخ ۱۳۹۱/۰۵/۰۷ در نزد بانک پاسارگاد شعبه نواب پرداخت گردیده است.
۵-اولین مدیران شرکت:
۱- آقای منوچهر درود به شماره ملی ۰۰۳۵۸۲۲۲۸ به سمت رئیس هیئت مدیره.
۲- خانم مهکماه درود به شماره ملی ۰۰۵۷۸۱۹۷۰۱ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره.
۳- آقای حسین آصف برخی به شماره ملی ۴۷۲۱۱۸۳۵۹۳ به سمت عضو هیئت مدیره.
۴- آقای حسین آصف برخی به شماره ملی ۴۷۲۱۱۸۳۵۹۳ به سمت مدیرعامل به مدت ۳ سال انتخاب گردیدند.
۶- درازندگان حق امضاء: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور از قبیل کلیه چک‌ها - سفته‌ها - بروات و قراردادهای باامضای منفرد مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می‌باشند.
۷- اختیارات مدیرعامل طبق اساسنامه ا بازرس اصلی و علی‌البدل:
۱- آقای علی‌احمدی اصل به شماره ملی ۰۵۵۹۵۰۵۰۶ به عنوان بازرس اصلی
۲ - آقای محمدرضا مرعی اذکاری به شماره ملی ۰۵۴۳۰۳۰۵۰۱ به عنوان بازرس علی‌البدل

اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری

کد: ۱۵۱۵۸۴۸

آگهی تغییرات شرکت امید آهنگران سینا سهمای خاص به شماره ثبت ۳۹۶۹۴۲ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۵۸۲۸۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۱/۴/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- مؤسسه حسابرسی آبان ارقام پارس به عنوان بازرس اصلی، آقای محمود میوند به شماره ملی ۳۷۹۵۸۴۸۰۵۴ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۰۵/۲۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۰۴۶۹

آگهی تصمیمات شرکت نیکسان الکتریک سهمای خاص ثبت شده به شماره ۱۵۹۴۴۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۰۲۱۲۵۱

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه و عادی به طور فوق‌العاده و هیئت مدیره مورخ ۹۱/۴/۱۷ شرکت مزبور که در تاریخ ۹۱/۵/۲۱ واصل گردید:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۰ به تصویب رسید.
مسعود پذیرا به کم ۱۶۲-۱۷۵۳۳۸۰ به سمت بازرس اصلی و ناصر تن‌آرا به کم ۲۰۳-۰۴۷۱۰ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.
روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی‌های شرکت تعیین گردید.
اعضاء هیئت مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
مهرداد مهینی به ک م ۱۷۸۸۰۳۹۸۵۱۷۸۸۰ به سمت رئیس هیئت مدیره و محمد هاشم میرزایی به ک م ۲۳۹۰۳۹۱۷۲۹۸ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و علی حجازی به کم ۵۳۶-۲۰۳۳۸۰۰۰ (خارج از اعضاء) به سمت مدیرعامل و ریما خدابخش به کم ۱۹۴۴-۰۰۳۹۱۹۱۴۴۴ به سمت عضو هیئت مدیره تعیین گردیدند.
امضاء کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور از جمله چک سفته راتر اامضاء منفرد رئیس هیئت مدیره یا به اتفاق دو نفر از اعضاء هیئت مدیره یا یکی از اعضاء هیئت مدیره و مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری

کد: ۳۲/۱۳۷۶۶

آگهی تغییرات شرکت ایمن‌مهر مانا سهمای خاص به شماره ثبت ۳۷۹۸۷۴ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۲۹۶۵۸۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۱/۴/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
۱- آقای فرزین جابری به شماره ملی ۰۰۶۱۴۰۸۹۳۲۱ به عنوان بازرس اصلی، خانم بهارک اتکل به شماره ملی ۰۰۲۲۵۰۳۲۹ به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- روزنامه کثیرالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
۳- اعضاء هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۳۹۳/۴/۲۰ ذیل انتخاب گردیدند:
آقای مهدی شناسی به شماره ملی ۱۳۷۳۵۱۲۷۲۱ و خانم ملیحه طالعی به شماره ملی ۱۳۸۰۶۰۰۵۵۵ به خانم فاطمه شفیعیان به شماره ملی ۲۰۹۱۷۹۹۱۲۰۲ تا تاریخ ۴۰-۱۳۹۳/۴۰-۲ ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
۵-اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
آقای مهدی شناسی به شماره ملی ۱۳۷۳۵۱۲۷۲۱ به سمت رئیس هیئت‌مدیره و خانم ملیحه طالعی به شماره ملی ۲۰۹۱۷۹۹۱۲۲ به سمت نائب رئیس هیئت‌مدیره و آقای مرتضی شناسی به شماره ملی ۱۳۷۵۵۸۴۶۱۸۱ (خارج از اعضاء هیئت‌مدیره) به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۳۹۳/۴/۲۰
۶- کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت شامل چک سفته قراردادهای بانکی و عقود اسلامی و قراردادهای و مکاتبات تعهدآور با امضا مدیرعامل و رئیس هیئت‌مدیره و یا وکیل قانونی همراه با مهر شرکت معتبر است و سایر مکاتبات اداری با امضا مدیرعامل می‌باشد.
در تاریخ ۱۳۹۱/۵/۲۱ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری

کد: ۱۷۱۶۹۵۴

پنهان کاری در ازدواج

ازدواج یک سنت مقدس است و با احترام، اعتماد و تحسین تحکیم می شود اما پایه های این بنیان هر چند که محکم به نظر برسند بسیار شکننده هستند. بسیاری از اشتباه ها می توانند بر



رابطه زناشویی تأثیر منفی بگذارند و فرصت تجربه یک رابطه خوب در ازدواج را بگیرند. پنهان کاری یکی از آن اشتباهات بزرگی است که می تواند این رابطه را خراب کند. وقتی نمی توانید در رابطه با اعتماد، صمیمیت و دوستی پیش بروید سسلم است که این رابطه ناسالم است. البته درک مفهوم پنهان کاری در رابطه زناشویی بسیار حساس است. در واقع شما نیاز به فهم حد و مرز رابطه دارید.

لزومی ندارد که درباره همه جزئیات رابطه و هر حرکتی که می کنید به هم توضیح و خبر بدهید تا پنهان کار نباشید. برای اینکه تفاوت بین حریم خصوصی، رازداری و پنهان کاری را متوجه شوید ابتدا باید معنای هر کدام از آنها و تأثیرشان را بر رابطه بدانید. آنچه مشخص است اهمیت پنهان کاری و درک این موضوع است. پنهان کاری، خواه از روی عمد باشد و یا از روی ناآگاهی، بر ازدواج تأثیر نامطلوبی می گذارد.

چه چیزی را پنهان می کنید؟

پنهان کاری معمولاً درباره پیمان ها و تعهداتی است که به یکدیگر داده اید. اگر شما مدام چیزهایی را از همسرتان پنهان می کنید و یا احساس کنید همسرتان اینگونه رفتار می کند، موقعیت سختی در رابطه ایجاد می شود. از خودتان پرسید این پنهان کاری ها در مورد چیست و آنها را سبک و سنگین کنید. آیا درآمدها را پنهان می کنید؟ وزنن را پنهان می کنید؟ پنهانی سیگار می کشید؟

در صفحه ۶ بخوانید

... پیک تکه آسمان



هر کس که سامان کار خویش را از تو بخواهد، و بخواهد که تو او را بی نیاز گردانی، خواسته ی خود را در آن جا که باید، جست و جو کرده و از راهی درست به یافتن آن برآمده است.

و هر کس که حاجت خود نزد یکی از بندگان تو برَد و او را سبب کام یابی خویش نپندارد، خود را در معرض ناامیدی گذاشته است و می سزد که از نعمت تو بهره ای نبرد. خدایا، مرا از تو خواسته ای است که خود از بر آوردن آن ناتوانم و چاره جویی آن نتوانم، و نفسم مرا وسوسه می کند که بر آوردن آن خواسته را از کسی خواهم که او، خود، نیاز از تو خواهد و در خواسته اش از تو بی نیاز نباشد؛ و این، خود لغزشی بود از لغزش های خطاکاران، و زمین خوردنی چون زمین خوردن گنهکاران.

آن گاه به هشدار تو از خواب بی خبری به خود آمدم، و به توفیق تو، پس از لغزش بر خاستم، و چون به راهم آوردی، دیگر زمین نخوردم و باز گردیدم،

و گفتم: پاک و منزّه است پروردگار من، چگونه می شود نیازمندی از نیازمندی چون خود حاجت خواهد و تهی دستی نیاز خواه تهی دستی گردد؟

پس ای معبود من، با اشتیاق تمام به سویت آمدم، و با اعتماد، دست امید به دامن تو زدم...

پیش از آن که از این جابرخیزم، خود، بر آوردن خواسته ام را بر عهده بگیر، و با آسان کردن سختی ها بر من، نیازم را بر آورده ساز و مرا به خواسته ام برسان، و در هر کار، آنچه خیر من در آن است، برایم مقدر فرما.

دعای سیزدهم صحیفه سجادیه

خاطرات، پیشنهادها و نظرات خود را برای ما ارسال کنید روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه خانواده

ایمل ضمیمه خانواده روز نامه اطلاعات (ویژه خوانندگان)
khanevadeh@ettelaat.com
شماره تماس: ۹۹۹۴۵۸۱

... قاپ هفت



طبیعت پاییزی دریاچه چورت در استان مازندران / عکس: فارس

خانواده

۱۱۳

ضمیمه خانواده روزنامه اطلاعات

شنبه ۲۵ آذر ۱۳۹۱
شماره ۲۵۴۸۰

امام صادق (ع):

هر کس به شایستگی
در حق خانواده اش نیکی کند، عمرش
طولانی می شود

کافی



کرد کمتر
با خواب بیشتر

صفحه ۵



پیشنهاد سرآشپز: تارت سبزیجات

صفحه ۴



ازدواج، آسانتر از گرفتن گذرنامه

صفحه ۲



مشکلات نوشتن کودکان را برطرف کنیم

صفحه ۷



تفاوت ها را دریابید

صفحه ۶

... پیچیده

خندید و رفت

او مد پیشم حالش خیلی عجیب بود فهمیدم با بقیه فرق می کنه. گفت: پدر یه سوال دارم که خیلی جوابش برام مهمه. گفتم: چشم اگه جوابشو بدونم خوشحال میشم بتونم کمکتون کنم. گفت: من رفتنی ام! گفتم: یعنی چی؟ گفت: دارم می میرم. گفتم: دکتر دیگه ای رفتی، خارج از کشور؟ گفت: نه همه اتفاق نظر دارن، گفتن خارج هم کاری نمیشه کرد. گفتم: خدا کریمه، انشاءالله که بهت سلامتی میده.

با تعجب نگاه کرد و گفت: اگه من بمیرم یعنی خدا کریم نیست؟ فهمیدم آدم فهمیده ایه و نمی شه فریض داد. گفتم: راست میگي، حالا سوالت چیه؟

گفت: من از وقتی فهمیدم دارم می میرم خیلی ناراحت شدم از خونه بیرون نمی اومدم. کارم شده بود تو اتاق موندن و غصه خوردن. تا اینکه یه روز به خودم گفتم تا کی منتظر مرگ باشم.

خلاصه یه روز صبح از خونه زدم بیرون مثل همه شروع به کار کردم. اما با مردم فرق داشتم، چون من قرار بود برم و انگار این حال منو کسی نداشت. خیلی مهربون شدم، دیگه رفتارای غلط مردم خیلی اذیتم نمی کرد. با خودم می گفتم بذار دلشون خوش باشه که سر من کلاه گذاشتن. آخه من رفتنی ام و اونا انگار موندنی. سر تونو درد نیارم من کار می کردم اما حرص نداشتم. بین مردم بودم اما بهشون ظلم نمی کردم و دوستشون داشتم. ماشین عروس که می دیدم از ته دل شاد می شدم و دعا می کردم. گدا که می دیدم از ته دل غصه می خوردم و بدون اینکه حساب کتاب کنم کمک می کردم. مثل پیر مردا برای همه جوونا آرزوی خوشبختی میکردم. الغرض اینکه این ماجرا منو آدم خوبی کرد و مهربون شدم حالا سوالم اینه که من به خاطر مرگ خوب شدم و آیا خدا این خوب شدن منو قبول می کنه؟

گفتم: بله، اونجور که میدونم و به نظرم میرسه آدماتدم رفتن خوب شدنشون واسه خدا عزیزه. آرام آرام خدا حافظی کرد و تشکر، وقتی داشت می رفت گفتم: راستی نگفتی چقدر وقت داری؟

گفت: معلوم نیست بین یک روز تا چند هزار روز!!!

یه چرتکه انداختم دیدم منم تقریبا همین قدر ا وقت دارم. با تعجب

گفتم: مگه بیماریت چیه؟
گفت: بیمار نیستم!

گفتم: پس چی؟

گفت: فهمیدم مردنیم، رفتم دکتر گفتم می تونید کاری کنید که نمیرم گفتن نه. پرسیدم خارج چی؟ و باز جواب دادند نه! خلاصه پدر ما رفتنی هستیم و قتش فرقی داره مگه؟ باز خندید و رفت و دل منو با خودش برد....

زمین زیبای ما

فقط تصور کنید که بتوانیم سن زمین را که غیر قابل تصور است، فشرده کنیم و هر صد میلیون سال آن را یک سال در نظر بگیریم! در اینصورت کره زمین مانند فردی ۴۶ ساله خواهد بود!

هیچ اطلاعی در مورد هفت سال اول این فرد وجود ندارد و درباره ی سالهای میانی زندگی او نیز اطلاعات کم و بیش پراکنده ای داریم! اما این را میدانیم که در سن ۴۲ سالگی، گیاهان و جنگلها پدیدار شده و شروع به رشد و نمو کرده اند. اثری از دایناسورها و خزندگان عظیم الجثه تا همین یکسال پیش نبود! یعنی زمین آنها را در سن ۴۵ سالگی به چشم خود دید و تقریبا ۸ ماه پیش پستانداران را به دنیا آورد.

در اوایل هفته ی پیش میمون های آدم نما به آدمهای میمون نما تبدیل شدند! و آخر هفته گذشته دوران یخ سراسر زمین را فرا گرفت. انسان جدید فقط حدود ۴ ساعت روی زمین بوده و طی همین یک ساعت گذشته کشاورزی را کشف کرده است! بیش از یک دقیقه از عمر انقلاب صنعتی نمی گذرد و ... حالا ببینید انسان در این یک دقیقه چه بلایی بر سر این بیچاره ی ۴۶ ساله آورده است! او از این بهشت یک آشغالدانی کامل ساخته است.

او خودش را به نستهای سر سام آوری زیاد کرده، و نسل ۵۰۰ خانواده از جانداران را منقرض کرده است! سوختهای این سیاره را مال خود کرده و همه را به یغما برده است! و الان هم مثل کودکی معصوم و بی تقصیر ایستاده و به این حمله ی برق آسا نگاه می کند!



● آرزو رستم زاد

مدتی قبل، مجلس شورای اسلامی لایحه‌ای را بررسی کرد که براساس آن زنان مجرد زیر ۴۰ سال برای گرفتن گذرنامه و خروج از کشور نیازمند موافقت رسمی ولی قهری خواهند بود. لایحه‌ای که هنوز نه به تصویب مجلسی هارسیده و نه به حوزه اجرایی راه پیدا کرده اما رسانه‌ای شدن آن واکنش‌های گسترده‌ای را در پی داشته است. از نگرانی زنان مجرد گرفته تا انتقادهای حقوق‌دانان و فعالان اجتماعی.

نماینده دولت لایحه افزایش سقف سنی دریافت گذرنامه برای زنان را دو هفته قبل به کمیسیون امنیت ملی مجلس ارائه کرد. در ماده ۱۵ این لایحه سقف سنی اعطای گذرنامه به بانوان مجرد ۴۰ سال تعیین شده است و بر این اساس بانوان مجردی که سن‌شان کمتر از ۴۰ سال باشد می‌توانند در صورت اجازه ولی قهری و یا حکم حاکم شرع گذرنامه در اختیار داشته باشند. تصمیمی که به گفته سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس به دلیل مراجعات زیاد بانوان مجرد برای سفر به خارج از کشور به ویژه سفرهای زیارتی گرفته شده و هدفی جز حفظ سلامت زنان مسافر ندارد.

نقوی حسینی البته احتمال تغییر لایحه در زمان مطرح شدن آن در صحن علنی را هم در نظر گرفته و گفته بود: «حتماً دولت در صحن علنی دلایل خود را در مورد تعیین سقف ۴۰ سال برای صدور گذرنامه بانوان مجرد ارائه خواهد کرد و بر اساس توضیحات دولت، نمایندگان نظر خود را اعلام می‌کنند.»

این در حالی است که بر اساس قانون فعلی گذرنامه، تمام افراد زیر ۱۸ سال برای دریافت گذرنامه به اجازه رسمی ولی (پدر) یا قیم خود نیاز دارند و زنان متأهل به‌اجازه همسر یا حاکم شرع. زنان مجرد بالای ۱۸ سال اما به طور مستقل می‌توانند برای دریافت گذرنامه اقدام کنند.

سردار صادقی مسئول صدور گذرنامه، در این باره به خبرآنلاین گفته بود: «این صحبتی بوده که از طرف نمایندگان مجلس مطرح شده است و فعلاً به عنوان یک قانون تلقی نمی‌شود مگر این که در صحن علنی مجلس تصویب شود و شورای نگهبان هم آن را تأیید کند.»

دریافت گذرنامه سخت‌تر از حکم ازدواج
لایحه افزایش سن دریافت گذرنامه، از همان ابتدای ورود به مجلس با انتقادهایی همراه بود. ابوالفضل ابو ترابی عضو هیات رئیسه کمیسیون حقوقی و قضایی مجلس یکی از نواقص این طرح را نبود ولی قهری برای بعضی زنان می‌داند که با تصویب این قانون، خروج از کشور با اذن ولی برای آن‌ها مشکل‌ساز خواهد بود. به گفته ابو ترابی، دادستان (مدعی العموم) تازمانی می‌تواند اذن ولی و قیم را برای فرد صادر کند که به سن قانونی نرسیده باشد اما در این مورد (نبود ولی) با توجه به رسیدن فرد به سن قانونی، قانونگذار در این زمینه باید مصلحت‌اندیشی کرده و متناسب با شرایط مقتضی، گذرنامه صادر کند.

ابراهیم آقامحمدی عضو دیگر کمیسیون امنیت ملی هم به همین مساله در لایحه انتقاد

کرده و گفته است اگرچه هدف این طرح صیانت از دختران جوان شده اما اگر دختر مجرد ولی نداشته باشد به اجازه حاکم شرع برای خروج از کشور نیاز دارد و این در حالی ست که برای تصمیم به ازدواج اگر ولی نداشته باشد نیاز به اجازه حاکم شرع نیست. او همچنین گفته بود: «از اصل مطرح شدن این طرح نباید غافل شد. چرا که دختران مجرد در کشور غریب قدرت دفاعی پایینی دارند و در صورتی که پدر در جریان باشد می‌تواند فرزند خود را با سازوکارهایی که پشتوانه دفاعی است به خارج از کشور بفرستد.»

آقامحمدی درباره مبنای انتخاب سن ۴۰ سالگی هم انتقادهایی داشت و گفته بود: «این امر به شخصه برای من که عضوی از این کمیسیون هستم جای سؤال است که چرا ۴۰ سالگی. آیا فردی که می‌تواند در این سن تشخیص دهد و برای ازدواج خود اقدام کند، نمی‌تواند در این مورد نیز قدرت تشخیص داشته باشد؟»

محدودیتی که شرعی نیست

محمدعلی اسفنانی عضو کمیسیون حقوقی هم می‌گوید که محدودیت دختران برای خروج از کشور جنبه شرعی ندارد و این موضوع طرح خامی است که در کمیسیون امنیت ملی مطرح شده و امیدی نیست که به نتیجه و تصویب برسد.

او معتقد است در مباحث فقهی برای ازدواج دختران اذن پدر نیاز است، اما برخی افراد خروج از کشور را با این موضوع قیاس کرده و طرح مربوطه را ارائه دادند که جنبه شرعی در آن لحاظ نشده است. احکام اسلامی باید تفسیر به نص شود و نه تفسیر به رای و مقصود.

اما در مقابل، محمد صالح جوکار، عضو دیگر کمیسیون امنیت ملی یکی از موافقان این

گزارش



دختران زیر ۴۰ سال و مشکل جدید سفر به خارج از دواج، آسان‌تر از گرفتن گذرنامه

لایحه است که می‌گوید گمان می‌کند این طرح می‌تواند در جهت حفظ سلامت در رفت و آمد و ورود و خروج و به طور کلی حفظ سلامت دختران مجرد و جوان ماست و تصویب آن مفید باشد.

زهره طبیب زاده نوری، نماینده مردم تهران هم در موافقت با این طرح، به «مهرخانه» گفته بود: «گاهی متأسفانه ما شاهد برخی رفتارهای غیرفرهنگی از سوی دختران جوان و مجردمان در کشورهای خارجی هستیم که برای کشور و فرهنگ ما خوشایند نیست و من گمان می‌کنم اینکه پدر از خروج فرزندش مطلع باشد و اجازه این کار را با توجه به تمام شرایط بدهد، بسیار می‌تواند اثرگذار باشد در خارج نشدن دختران از شش‌نوات اخلاقی و اسلامی ما. در واقع باید بگویم طبق برخی گزارش‌ها حضور دختران مجرد ما در برخی محافل غیر اخلاقی نه تنها خود آنها را دچار آسیب کرده، بلکه همان‌طور که گفتیم این امر می‌تواند خلاف شأن جمهوری اسلامی ایران باشد.»

معاون رئیس جمهور: منظور ما این نبود

بعد از انتشار این خبر و موضع گیری‌های نمایندگان مجلس، بالاخره دولتی‌ها هم واکنش نشان دادند و دو نفر از معاونان رئیس جمهور به فاصله یک هفته اعلام کردند که منظور دولت از ارائه این لایحه، ایجاد محدودیت برای گذرنامه گرفتن زنان مجرد نبوده است.

فاطمه بداغی، معاون حقوقی رئیس جمهور در این باره گفت: «چنین محدودیتی در لایحه گذرنامه مطرح نشده است اما بحثی که به صورت مبنایی وجود دارد پیشگیری از زمینه‌هایی است که می‌تواند به خروج غیر قانونی و قاچاق انسان منجر شود و از مدت‌ها قبل درباره این موضوع و لوایح مرتبط با آن مواردی مطرح شده است.»

معاون سرمایه‌های اجتماعی مرکز امور زنان و خانواده رئیس جمهور هم در گفتگویی با ایسنا گفت که محدودیت سنی صدور گذرنامه زنان مجرد، پیشنهاد دولت نبوده و در لایحه تنظیمی از سوی دولت موضوع افزایش شرط سنی دریافت گذرنامه برای دختران مجرد و کسب اجازه ولی قهری یا حاکم شرعی مطرح نشده است.

پروین هدایتی گفته بود که بر اساس ماده ۱۵ این لایحه دولت محدودیتی در صدور گذرنامه برای زنان مجرد بالای ۱۸ سال یا افرادی که به حکم دادگاه رشید شناخته شده‌اند پیش‌بینی نکرده است.

با این حال، معاون امور خانواده مرکز امور زنان و خانواده نهاد ریاست جمهوری، معتقد است: «همانطور که زن حتی در سن ۴۰ – ۵۰ سالگی باید با اجازه همسر خود گذرنامه دریافت کند، دختر نیز باید با اذن پدر این کار را انجام دهد.»

زهر ا سجادی چند روز قبل در گفتگو با ایسنا، گفت: «در حال حاضر دختران ۱۸ ساله می‌توانند بدون اذن پدر گذرنامه بگیرند، این در حالی است که در اسلام پدر بر دختر ولایت دارد و در موارد متعدد مانند ازدواج دختر با اذن ولی می‌تواند این کار را انجام دهد، اما قانونی تصویب می‌شود که همین دختر بدون اذن ولی می‌تواند از کشور خارج شود و چنین قانونی اجازه شرع ندارد. اگر دختری به سن ۴۰ سالگی برسد، چون سن عقلی او کامل شده است، می‌تواند خودش برای خروج از کشور برای مواردی مانند فرصت‌های مطالعاتی و اخذ تخصص تحصیلی تصمیم بگیرد، اما دختران زیر ۴۰ سال از نظر شرعی نیز مجاز نیستند که بدون اذن ولی گذرنامه دریافت و از کشور خارج شوند.»

همه نه؛ فقط بر ای بعضی سفرها

با تمام این‌ها، فراکسیون زنان مجلس پیشنهاد کرده که اذن ولی برای صدور گذرنامه دختران مجرد، محدود به مواردی خاص شود. به گفته شهلا میرگلوییات، نایب رییس این فراکسیون، قرار است به هیات ریسه مجلس پیشنهاد داده شود که مصوبه ضرورت موافقت ولی قهری یا حاکم شرع به منظور صدور گذرنامه برای دختران زیر ۴۰ سال تنها شامل دخترانی شود که با هدف نامشخصی به خارج از کشور مسافرت می‌کنند. چون برخی از این افراد در خارج از کشور مشکلاتی برای کشور و خود به وجود می‌آورند. اما این مصوبه بهتر است شامل دخترانی که با اهداف مشخصی مانند شرکت در کنفرانس‌ها، انجام فعالیت‌های بازرگانی و تحصیل، به خارج از کشور می‌روند، نشود.

سن رشد و ولی قهری

فاطمه رهبر، عضو کمیسیون اصل ۹۰ مجلس اگرچه جزو نمایندگانی است که با رسانه‌ای شدن ماجرای گذرنامه‌های زنان زیر ۴۰ سال مخالفت کرده اما می‌گوید فراکسیون زنان مجلس پیشنهاد داده است که به جای قرار دادن قید دختران تا ۴۰ سال، عنوان زنان رشیده گذاشته شود که این پیشنهاد هم بررسی خواهد شد.

او می‌گوید که رسانه‌ای شدن و به چالش کشیدن طرحی که هنوز در حال بررسی است به نفع مجلس و مردم نخواهد بود، اما در هر حال این طرح برای دختران مجرد ما با توجه به برخی مسائل پیش آمده در مرزهای خارج از کشورمان می‌تواند مثبت باشد؛ گرچه هنوز جای بحث دارد.

طبق قانون مدنی کشور «ولی قهری» حق و تکلیفی است که قانونگذار برای اداره‌ی اموال صغیر، میجنون به پدر و جد پدری واگذار می‌کند. بر اساس قانون بین پدر و جد پدری از نظر ولایت متساوی است، یعنی هر دو در یک ردیف قرار دارند. در صورتی که صغیر ولی خاص (پدر و یا جد پدری) نداشته باشد و وصی هم برای او تعیین نشده باشد دادگاه برای او قیم تعیین می‌کند که حاکم شرع است. کودک تا زمانی که به سن رشد برسد دختر ۹ سال و پسر ۱۵ سال تمام تحت ولایت پدر و جد پدری است به عبارت دیگر پدر و جد پدری نسبت به کودک حق ولایت دارند.

بر اساس قوانین فعلی گذرنامه اشخاصی که کمتر از هجده سال تمام دارند و کسانی که تحت ولایت و یا قیمومت هستند با اجازه کتبی ولی یا قیم می‌توانند گذرنامه دریافت کنند. همچنین در تبصره‌های ماده ۱۸ قانون گذرنامه آمده است: صدور گذرنامه و اجازه خروج از کشور برای افراد کمتر از هجده سال که والدین آنها فوت شده یا به حکم دادگاه محجور تشخیص داده شود و به اتفاق قیم یا سرپرست قانونی خود قصد خروج از کشور را دارند، بلامانع بوده افرادی که ولی آنها فوت شده و طبق حکم دادگاه به حد رشد رسیده و یا به ولی یا قیم دسترسی ندارند و دارای شرایط فوق‌الذکر باشند، می‌توانند با ارائه موافقت دادستان شهرستان محل درخواست گذرنامه، گذرنامه و اجازه خروج دریافت دارند.

...تئاتر

درخشش در ساعت مقرر

اگر طرفدار نمایش‌هایی با مضامین اجتماعی و انسان دوستانه هستید، سری به تئاتر شهر بزنید و تئاتر «درخشش در ساعت مقرر» را ببینید. این نمایش که در تالار قشقایی اجرا می‌شود، تا پایان آذرماه روی صحنه است و هر شب ساعت ۱۹ به مدت یک ساعت اجرا دارد. درخشش در ساعت مقرر کاری است به نویسندگی و کارگردانی حمیدرضا نعیمی و در آن بازیگرانی مثل رویا افشار، یعقوب صباحی، بهناز نازی، سیاوش چراغی پور، رامونا شاه، کتانه افشاری و بهار نوحیان بازی می‌کنند. درخشش در ساعت مقرر با بازی بسیار دیدنی رویا افشار، به موضوع جنگ و نسل کشی مردم بوسنی و هرزگوین در سال ۱۹۹۴ به دست ارتش و نیروهای صرب می‌پردازد و در راستای نگاه همیشگی آثار حمیدرضا نعیمی به بحث انسان و حقوق پامال شده او طرح‌ریزی شده است. جنایات مرگبار صرب‌ها در محاصره ۴۳ ماهه شهر سارایوو، یکی از فجایع بزرگ انسانی پس از دو جنگ جهانی در اروپاست که در این تئاتر به تصویر کشیده می‌شود. قیمت بلیط این نمایش که از اول آذرماه روی صحنه است ۸هزار تومان تعیین شده.

...سینما

بی‌خود و بی‌جهت

طرفداران کارهای عبدالرضا کاهانی می‌دانند که این کارگردان سبک منحصر به فردی در ساخت فیلم‌هایش دارد. فیلم سینمایی بی‌خود و بی‌جهت هم که این روزها روی پرده است، کاری است به نویسندگی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی کاهانی که در آن بازیگرانی مثل رضا عطاران، پانته‌آ بهرام، نگار جواهریان، احمد مهرانفر، علیرضا استادی، کامران محمدی و محمد کارت بازی می‌کنند. این فیلم که ساخته سال ۹۰ است و در سی‌امین دوره جشنواره فیلم فجر در بخش سینمای ایران شرکت حضور داشته، داستان مشکل دو زوج است که باید وسایل خانه خود را جا به جا کنند تا آماده مراسم عروسی یکی از این دو زوج شوند. بیخود و بی‌جهت فضای پراسسترس طبقه پایین یا حتی متوسط را نشان می‌دهد. این فضا در زندگی واقعی خیلی آدم‌ها فضای غریبی نیست. اما در اینجا این فضای پراسسترس کمدی به نظر می‌رسد. چرا که این بار مردم از بالا به مسئله نگاه می‌کنند و این دید از بالاست که می‌تواند فضای پر از تنش فیلم را کمیک جلوه دهد. این فیلم جزو لیست فیلم‌های غیرقابل پخش حوزه هنری است و امکان اکران در سینماهای این مرکز را ندارد.

پیشنهاد هفته

زمستان کم‌کم از راه می‌رسد و خانه‌نشینی‌ها از همیشه بیشتر می‌شوند. با این حال اگر برای شب‌های طولانی آخر پاییزتان دنبال فرصت گشت و گذار هستید، پیشنهادهای ما می‌توانند گزینه‌های بهتری برای انتخاب به شما بدهند.

سفرنامه

پارای

خاطرات یک دختر چهارساله از سفر حج

- رودابه کمالی

- قسمت هفتم و پایانی

طبقه ی سوم هتل درمانگاه است. وارد در مانگاه که می شویم مامان بلند آه می کشد. همه ی صندلی ها پرند و کنار دیوارها هم آدم ها ایستاده اند. یک گوشه می ایستیم تا نوبتمان شود. یکی از اتاق دکتر بیرون می آید و یک دفعه چهار و پنج نفر باهم می خواهند بروند تو. صندلی ها خالی می شود. خانم ها دارند سر نوبت دعوا می کنند و ما هم دوتا صندلی خالی انتخاب می کنیم و رویش می نشینیم و از این که جا پیدا کرده ایم خوشحالیم. یک دفعه یک آقایی باریش وسبیل سیاه و قیافه ی اخم آلو می آید توی درمانگاه. دستش یک چیز خونی است وراه که می رود قطره قطره خون ها پشت سرش جا می ماندند. همین طور مستقیم می رود توی اتاق دکتر و خانم ها همین طور با تعجب همدیگر را نگاه می کنند و یکی شان داد می زند: "آقا کجیا؟"

آقاهه در اتاق خانم دکتر رامحکم می بندد.

من از دعوا خیلی می ترسم وازداد و بیداد و خون. هی به مامان می گویم: "حالم خوب شد برویم."

مامان هم هی الکی می گوید: "چیزی نیست مامان جان یک کم صبر کنیم نوبت مان می شود."

سرفه ام می گیرد و می خواهم بالا بیاورم، با مامان می دویم سمت دستشویی. سرم را توی دستشویی می گیرم که می بینم یک دست خونی بالای سرم است و می گوید: "حاج خانم اجازه هست؟"

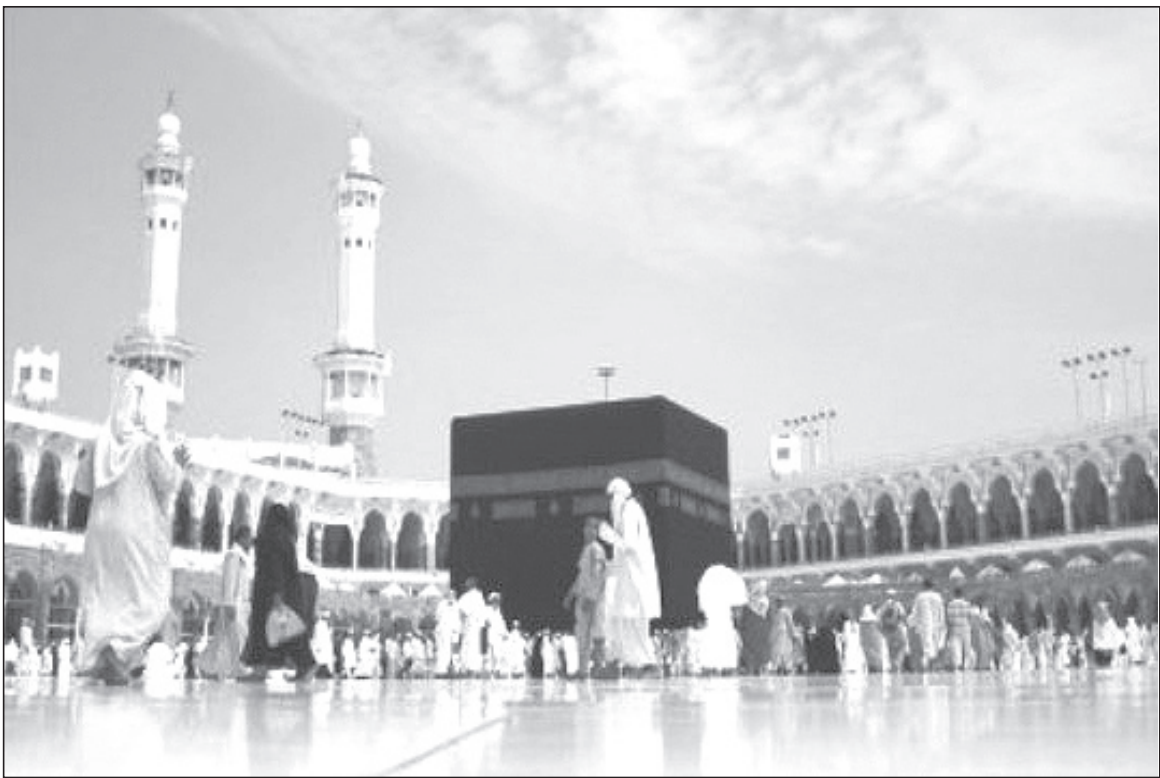
اینقدر می ترسم که سرفه کردن یـادم می رود. مامان یـادش رفته در را ببندد و آقاهه همین جوری آمده است تو. فکر می کنم مامان

الان باید عصبانی شود. اما مامان می گوید: "طفلکی حیوان چی شده است؟"

سرم را بالا می آورم و با تعجب می بینم که یک کبوتر خیلی خیلی قشنگ دست آقاهه است. گلوی کبوتره را انگار دوخته بودند و

داستان

بابا می گوید: "نه بابا همه جادست فروش ها هستند باور کن تا دم در غار حرا هم نشسته اند." و بعد یک عالم عکس نشان می دهد از جاهایی که رفته اند. یک صحرای بزرگ پر از چادر. یک کوه به اسم چی چی رحــمه*



و خانه ای که پیامبر در آن بدنیا آمدند و جایی که قبر عمو و پدربزرگ پیامبر در آن است. من و مامان هم ماجراهای در مانگاه و آمپول زدن را برایشان تعریف می کنیم. بابا قول داد که تا من حالم خوب شدد بیردمان مرغ سوخاری بخوریم.

بهار هم هی تند تند من را بوس کرد که زود زود خوب شوم.

فرداعصر همه ی کاروانمان طبقه ی آخر هتل قرار جلسه دارند. قرار است بین نوجوان ها مسابقه برگزار شود و بهار خیلی امیدوار است که او راهم به عنوان نوجوان قبول کنند و توی مسابقه راهش بدهند.

اتاق سحر و سهند و یاسمن اینها همه در طبقه ی آخر است. مامان با مامان سحر صحبت می کند که من را در اتاق آنها بخوابانند و در را باز بگذارند تا مامان هم بتواند در جلسه شرکت کند. همه ی راهرو را فرش کرده اند و آقاها یک طرف نشسته اند و خانم ها هم یک طرف. بچه ها همه جمع شده اند یک گوشه و منتظرند که مسابقه شروع شود. من دلم نمی خواهد که توی اتاق بخوابم و اما مامان به من گوش نمی کند، روی تخت می خواباندم و در را باز می گذارد و کنار در اتاق می نشیند اما سهند یک دقیقه آرام نمی نشینند و هی میاد توی اتاق و می رود و هی دل من را آب می کند. بهار را هم در مسابقه قبول کردند و نوبتش است که جواب بدهد ولی مامان باز هم نمی گذارد راه بیفتم وقتی سهند می گوید که بهار برنده شده است و می خواهد جایزه بگیرد می دوم از اتاق بیرون و برایش دست می زنم و به بچه های دیگه هم می گویم که دست بزنند ولی صدای دست های ما در صلوات بلند آقای

صلواتی و بقیه گم می شود. مهدی یار هم برنده شده است و یک جایزه مثل بهار گرفت.

جایزه ی بهاریک سجاده ی سبز است با ستاره های طلایی. بهار می خواهد همیشه روی آن نماز بخواند که همیشه یاد خانه ی

خدا باشد.

قرار شد که شب همگی طبقه دوم خانه ی خدا جمع شویم تا همه دور هم قرآن بخوانند و اگر من حالم خوب نشود، بابا پیش من می ماند.

اینجا واقعا با خانم ها بد بدند. از هر پله ای که می خواهیم برویم بالا تا به کاروانمان برسیم یک آقای بداخلاقی با لباس های بلندعربی ایستاده است و می گوید: "لا، لا نساء" و یک چیزهایی مثل این حرف ها بـــه عربی می گوید. دیروزهم که مامان می خواست حتما پشت مقام ابراهیم نماز بخواند. هی آقاها نمی گذاشتند و می گفتند: "مصلی النساء" و یک جای دوری را نشان می دادند. اما مامان می گفت که نماز خواندن پشت مقام ابراهیم ثواب دارد و بالاخره هم با کلی پیاده روی و این طرف آن طرف رفتن، همان جایی که دلش می خواست نماز خواند.

موفق می شویم به طبقه ی بالا برسیم از راه پله ای که هم زن ها و هم مردها می توانستند از آن بالا و پایین بروند. من از کنار نرده ها هیچ چیز نمی بینم. بابا بغلم می کند و کنار یک ستون، روی نرده می نشاندم. از این بالا همه چیز خیلی خیلی قشنگ تر است. خانه خدا مثل یک سنگ جادویی قشنگ می درخشد و مردم هم مثل فرشته ها دور خانه ی خدا راه می روند وانگار پرواز می کنند و صداها هم مثل یک آواز قشنگ از دور شنیده می شود. مامان هم مثل من دلش می خواهد، همه اش اینجا باشد و به صداها گوش کند و به خانه ی خدا نگاه کند که از دیدنش سیر نمی شود اما آقای زاغری برج ساعت را نشانمان می دهد که روبروی خانه ی خدا ایستاده و گفت

شنبه ۲۵ آذر ۱۳۹۱ - شماره ۲۵۴۸۰

که بهش می گویند چشم شیطان. چقدر اسمش ترسناک است.

مامان و بابا نشسته اند و همه اش قرآن می خوانند. بالا گرم است و کولر ندارد. من گرم گرم شده ام. بچه های کاروان تند تند برای همه لیوان آب میاورند. اما من از گرما دارم می سوزم. مامان دست می گذارد روی پیشانی ام و یواش جیغ می زند و به بابا می گوید: "نبش خیلی بالا رفته."

بابا بغلم می کند و دنبال درمانگاه حرم می گردیم. توی درمانگاه یک آقای دکتر و دو تا خانم پرستار هستند. بابا هر چه سعی می کند نمی تواند عربی توضیح دهد و برای همین انگلیسی با دکتر آنجا حرف می زنند. بابا به مامان می گوید: "این آقای دکتر هندی است و می گوید که هیچ دارویی برای بچه ها نداریم و فقط اگر بخواهید می توانیم یک نصفه شیفاف برایش بگذاریم. چکار کنیم؟"

مامان می گوید: "چاره ای نیست." همه قرار گذاشته بودند چون شب آخر است تا صبح کنار خانه ی خدا بیدار بمانند. حتی بچه ها هم سر حال بودند و همه اش بدودومی کردند. من هم تمب پایین تر آمده بود و روی پله ها نشسته بودم و به خانه ی خدا نگاه می کردم. مامان می گفت هر چی دعا داری بکن. هر کسی بهت گفته برایش دعا کنی دیگه فقط امشب را وقت داری. من هی فکر می کردم و سعی می کردم یادم بیاید برای چه کسانی دعا کنم؟

همه یواش یواش خوابشان گرفته بود و بعد از نماز شب چرت می زدند. مامان و بهار توی صفف نماز جا گرفته بودند و من سرم را روی پای مامان گذاشته بودم و می خواستم بخوابم که اذان صبح را گفتند. مامان بزرگ مهدی یار از خواب پریده بود و داشت بالیوان آب کوچکی که بغل دستش بود وضو می گرفت. همه حسابی گریه اشان گرفته بود چون آخرین نمازی بود که در خانه ی خدا می خواندند. بعد از نماز بابا من را روی شانه هایش گذاشت و برای طواف خداحافظی رفتیم. این آخرین طواف ما بود و همه غصه دار بودیم. چون دوست داشتیم همیشه بتوانیم دور خانه ی خدا راه برویم. بتوانیم روی پله های حرم بنشینیم و به صدای دعاها گوش کنیم و به خانه ی خدا نگاه کنیم و...

باید اتاق های هتل را تحویل می دادیم. تند تند حمام کردیم چون وقتی اتاق ها را پس می دادیم تا چند ساعت هیچ جایی نداشتیم و باید توی نمازخانه هتل در گرما می ماندیم.

و چون معلوم نبود که کی بر می گردیم تهران؟ حق رفتن به هیچ جا حتی خانه ی خدا راهم نداشتیم. .

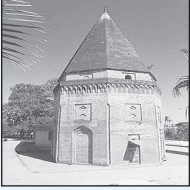
زیر دوش ایستاده بودم که یک دفعه یادم افتاد هنوز دعانکرده ام و بلند بلند برای حسناجون، دایی وخاله ها و عمو و همه ی دوست هایم و مهدی یار و آقای زاغری دعا کردم.

مامان گفت: "چرا اینجا دعا می کنی؟ در خانه ی خدا باید دعا می کردی."

بابا گفت: "کار باران درسته. اول زیارت کرده است و پاک شده و حالا دعا می کند. خوش به حال آنهايي که باران دعایشان می کند."

*کوه جبل الرحمه که در انتهای صحرای عرفات قرار دارد.

... گشت و گذار



آستان مقدس امامزاده عباس

یکی از شاهکارهای معماری قرن نهم هجری، آستانه امامزاده عباس(ع) از زیارتگاه‌های مشهور مازندران است که در شرق شهر ساری (محله آزادگله) قرار دارد. این امامزاده یکی از سایت‌های گردشگری مذهبی است که توانسته بخوبی نیازهای زائران را شناسایی و برای رفع آنها اقدام کند. در سال ۵۴ تعداد ۵۰ باب زائر سرا در کنار حرم احداث شد. علاوه بر اینها، امکانات فرهنگی دیگری نظیر سالن اجتماعات برای برگزاری مراسم مختلف، کلاس‌های آموزشی دینی و اخلاقی به همراه اتاق‌های تأسیساتی و کشتارگاه برای نذورات در این مجموعه وجود دارد. یکی دیگر از نکات جالب توجه این امامزاده، قرارگیری آن در محیطی طبیعی و زیبا به همراه درختان مختلفی چون چنار، نخل، نارنج، اقاقیا، نارون و ... است. بدنه اصلی بنا هشت ضلعی و بر بالای اضلاع، قرینس‌های سینه کفتری و بالای آن کمربندی هشت ضلعی و بالای آن گنبد هری می شکل هشت ضلعی و بر نوک این بنا یک قندیل طلاکاری شده واقع شده و ارتفاع این بنا ۳۰ متر است. در ورودی صحن یک درب چوبی نفیس قرار دارد و بر بالای آن پنجره مشبک قرار دارد و بر بالای این پنجره مشبک یک کتیبه وجود دارد.

... می‌رود

موزه سمنان



موزه گرمابه پهنه سمنان، یکی از مکان‌های تاریخی و دیدنی سمنان است. شاخص‌ترین عنصر موزه سمنان، اسکلت چهار هزار ساله زنی است که به صورت دست نخورده، از تپه حصار دامغان به موزه سمنان منتقل شده است و شیوه تدفین در زمان‌های قدیم را نشان می‌دهد. اشیای تاریخی منتقل شده دارای قدمتی از هزاره دوم پیش از میلاد تا عصر آهن است و این اشیاء متعلق به تپه‌های باستانی استان سمنان است. این موزه در سال ۸۵۶ هجری قمری به عنوان گرمابه ساخته شد که به دلیل استحکام بنا تا سال ۱۳۵۵ همچنان به عنوان گرمابه مورد استفاده مردم قرار می‌گرفت و در سال ۱۳۵۶ در فهرست آثار ملی به ثبت رسید. موزه گرمابه پهنه سمنان علاوه بر اینکه محلی برای نمایش آثار تاریخی است، دارای بخش‌های دیدنی از جمله هشتی و رودی، سربینه (رختکن)، گرمخانه و خزانه‌های آب سرد و گرم است. حمام پهنه دو در ورودی برای آقایان و خانم‌ها دارد. در مردانه که دارای دو صفه می‌باشد از سه طرف دارای کاشیکاری است در بالای در نیز کتیبه‌ای از کاشی به رنگ سفید بر زمینه لاجوردی وجود دارد.

... کتابی

عروس بی‌نوا



نمایشنامه «عروس بی‌نوا»ی الکساندر آستروفسکی، نخستین نمایشنامه از درام‌نویس مشهور روسی است که با همت عباسعلی عزتی به فارسی برگردانده شده و این روزها در بازار کتاب قابل تهیه است. «عروس بی‌نوا» یکی از آثار مهم آستروفسکی در ژانر کمدی است و سرگذشت رقت‌بار دختر کارمندی فقیر را روایت می‌کند که بعد از مرگ پدر، چاره‌ای جز ازدواج ندارد. به همین دلیل مادر دلسوزش واسطه‌ها را مأمور می‌کند تا شوهر مناسبی برای دخترش بیابند. این دختر اگرچه به جوانی هسن و سال خود دل می‌بازد، اما در نهایت از سر اجبار نصیب مردی میانسال و خسیس می‌شود که کاریکاتور طبقه نوکیسه روسیه در قرن نوزدهم است. نمایشنامه «عروس بی‌نوا» در ۱۳۶ صفحه و بهای ۶ هزار و ۲۰۰ تومان از سوی نشر افراز روانه کتابفروشی‌ها شده است. الکساندر نیکالایویچ آستروفسکی (۱۸۲۳–۱۸۸۶) یکی از مشهورترین نمایشنامه‌نویسان روسی است که در طول زندگی هنری خود فقط نمایشنامه نوشته است. عموم منتقدان او را بزرگترین نماینده دوران واقع‌گرایی ادبیات روسی می‌دانند.

...دنیای آشپزی

مربای خرمالو

خرمالو منبع بسیار خوبی از ویتامین C است که یک آنتی اکسیدان قوی دیگر است. مصرف مداوم مواد غذایی سرشار از این ویتامین به بدن برای مقاومت در برابر عوامل عفونی و رادیکال‌های آزاد کمک می‌کند. این میوه همچنین انواع مختلف ویتامین‌های B را نیز در خود دارد مثل اسید فولیک، پیریدوکسین (ویتامین B۶)، تیامین و از این قبیل. این ویتامین‌ها جزء عوامل دخیل در عملکردهای آنزیمی متابولیک بدن می‌باشند. خرمالوی تازه همچنین حاوی مقدار سالمی از مواد معدنی مثل پتاسیم، منگنز، مس و فسفر است.

● مواد لازم:

خرمالوی خرد شده ۳ پیمانه

شکر ۲ پیمانه

آبلیمو تازه ۱ قاشق سوپ خوری

رنده پوست لیمو نصف قاشق چایخوری

مغز بادام نصف پیمانه

● طرز تهیه:

خرمالو را پوست بگیرید و خرد کنید. آن را با شکر روی حرارت ملایم به مدت ۱۵ دقیقه قرار دهید تا شکر غلیظ شود اما مربا به مرحله جوشیدن نرسد.

آبلیمو و پوست لیمو را اضافه کرده و بادام‌ها را هم روی مربا بریزید و حرارت را خاموش کنید. پس از خنک شدن خرمالو را در شیشه ریخته و در یخچال نگهداری کنید.

در صورتی که مایل به تهیه مارمالاد خرمالو هستید، همین ترکیب را آماده کرده با این تفاوت که خرمالو‌ها را باید میکس کنید تا پوره شوند.

همچنین یک قاشق سوپ خوری پودر ژلاتین نیاز است که باید آن را به روش بن‌ماری در سه قاشق سوپ خوری آب حل کرده و با خرمالوها مخلوط کنید. به جای پوست لیمو و آبلیمو هم باید از کمی وانیل برای طعم دادن به مارمالاد بهره بگیرید.



...آشپزی خانگی و زیبایی

سوپ هویج

طعم هویج را خیلی‌ها در غذا نمی‌پسندند. اما اگر یک بار سوپ هویج را با آن رنگ نارنجی زیبا و طعم خوش امتحان کنید، احتمالاً مشتری پر و پا قرص می‌شوید. به خصوص که این سوپ سرشار از ویتامین است. اشتها را زیاد می‌کند و به دلیل ویتامین A زیادی که دارد، برای تقویت سیستم ایمنی، محافظت از پوست، ریه، لوله گوارشی و همچنین در رشد سلول‌ها موثر است.

● مواد لازم:

هویج نیم کیلو

کره ۵۰ گرم

زنجبیل تازه به میزان دلخواه

پیاز یک عدد متوسط

سیب زمینی یک عدد کوچک

آب مرغ یک لیتر

قارچ ۱۰۰ گرم

نمک و فلفل سیاه به میزان لازم

● طرز تهیه:

کره را در قابلمه ذوب کنید و پیاز نگینی خرد شده را همراه سیب زمینی در آن تفت دهید. در ظرف را بگذارید و اجازه دهید پیاز نرم و سبک شود. کمی زردچوبه به آن اضافه کنید تا سیب زمینی‌ها رنگ بگیرند. حالا قارچ‌ها را برش داده و در کره همراه پیازداغ و سیب زمینی‌های تفت داده شده، حرارت دهید. هویج را در ظرف دیگری بپزید و پس از نرم شدن، در میکسر له کنید. زنجبیل را رنده کنید و به اندازه یک قاشق از آن را با هویج مخلوط کرده و تفت دهید. آب مرغ را روی هویج‌ها ریخته و پیاز و سیب زمینی و قارچ را به آن اضافه کنید. نمک و فلفل سوپ را اندازه کرده و آن را ۳۰ دقیقه حرارت دهید تا غلیظ شود. سوپ را بعد از پخت با آب لیموی تازه سرو کنید. در صورت تمایل می‌توانید گشنیز تازه خرد شده را در آخرین مراحل پخت سوپ به آن اضافه کنید.



تارت می‌ریزید، خمیر تارت باید سرد شده باشد. تارت را تا وقتی در فر حرارت دهید که پنیر روی آن آب شود. نکته: مواد داخلی تارت را می‌توانید به دلخواه خود تغییر دهید. همین تارت را می‌توانید با مایه گوشتی، مواد پیتزا یا سبزیجات دیگر هم تهیه کنید. همچنین تارت‌های غذایی گزینه بسیار خوبی برای میزهای مهمانی شما هستند. ظاهر شکیل و فرم خاصشان این امکان را به شما می‌دهد که آنها را با ترکیبات متفاوت آماده و سرو کنید.

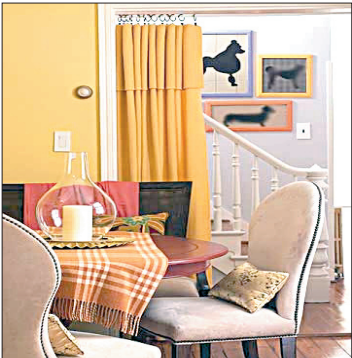
سبزیجات مخلوط شده را تفت دهید تا حدی که بر و کلی‌ها نرم شوند. در نهایت نمک، فلفل، آویشن را به آنها اضافه کرده و بعد از آماده شدن، آنها را در تارت ریخته و رویشان پنیر پیتزا بریزید و آن را در فر قرار دهید. دقت کنید که وقتی مواد را در

کوتاه مخصوص خوردن قهوه یا رومیزی پارچه‌ای، محیط را صمیمی تر نشان می‌دهند.

۲. پارتیشن‌ها محیط را بسته و متناسب می‌کنند و به اتاق شکل می‌دهند. اگر امکانش را دارید، فضای دنجی را با پارتیشن به وجود آورید.

۳. جلوی درزها و ورود سرما را با پرده‌های ضخیم بلند زمستان بگیرید. روی پرده‌ها برگ یا میوه خشک بلوط و کاج آویزان کنید.

۴. خانه را با میوه‌های تازه ترئین کنید. یک کدو حلواپی خوش‌رنگ، دو سه عدد خرمالوی تازه یا سبدهی پر از پرتقال،



گزینه‌های خوبی برای قرار گرفتن روی میز ناهارخوری یا کانتز آشپزخانه شما هستند.

۵. هیچ چیز به اندازه عکس‌های خانوادگی محیط را صمیمی نمی‌کند. عکس‌های مورد علاقه را با قاب و زمینه یک شکل به دیوار بزنید یا روی شومینه بچینید.

۶. جاهای سرد خانه خود را بشناسید و با انداختن قالیچه‌ها و گلیم‌هایی که رنگ گرم دارند، هم فضا را گرم‌تر کنید، هم گرمای کف زمین را حفظ کنید.

۷. استفاده از گلدان‌های آپارتمانی سبز و سرحال و یا برگ‌هایی که در زمستان سبز هستند مانند برگ بعضی

پیچک‌ها و کاج در خانه، بهار کوچکی در زمستان برای شما و خانواده‌تان به وجود می‌آورد و در عین حال، از خشکی هوا که شوفاژها ایجاد می‌کنند، می‌کاهد.

۸. در فضاهای پر تردد خانه منابع نوری جدید اضافه کنید و نورهای سرد و سفید را با نورهای قرمز و قوی جایگزین کنید.

۹. منابع گرمایشی خانه را در فضاهای متفاوت مستقر کنید. به خصوص در نزدیکی فضای اصلی نشیمن خانه، حتماً یک منبع گرمایشی قرار دهید.

۱۰. چوب را به خانه تان بیاورید.

استفاده از چوب فضای طبیعی‌تری را به خانه می‌دهد و می‌تواند سرمای زمستانی را از ذهنتان خارج کند. استفاده از چوب می‌تواند در قالب لوازم چوبی و جایگزینی آنها با لوازم فلزی، کنده‌های کوتاه و بلند، گلدان‌ها و ظروف تزئینی چوبی و قاب‌های خودرنگ باشند. رنگ و بافت چوب طراوت طبیعت را به خانه شما می‌آورد.

در اتاق خواب

۱. قبل از هر چیزی، درزگیری کنید و مانع از ورود سرما به اتاق خواب شوید.

۲. نور اتاق خواب را با نصب یک چراغ دیواری، بیشتر کرده و فضای گرم‌تری به وجود آورید.

۳. اتاق خواب را با شمع و عود زیباتر و دلپذیرتر کنید. شمع‌ها می‌توانند سرمای زمستانی را از خاطر تان ببرند. بهترین عطر برای زمستان، بوی خوب پرتقال و عطر دارچین و قهوه است. برای معطر کردن خانه می‌توانید از این عطرها استفاده کنید.

...خانه داری

دکوراسیون زمستانی

زمستان نزدیک است. صدای پایش را می‌شنوید؟ دوست دارید به استقبالش بروید؟ پس تغییر را از خانه خود شروع کنید. دکوراسیون زمستانی با استفاده از رنگ‌های گرم، بهترین بهانه برای استقبال از فصل جدید است. ما برای این کار، توصیه‌هایی به شما داریم:

به رنگ زمستان

۱. رنگ‌های گرم را به خانه بیاورید. نارنجی، قهوه‌ای روشن، زرد خردلی، قرمز یاقوتی و زرشکی گزینه‌های خوبی هستند که می‌توانید آنها را در جزئیات خانه به کار ببرید بدون آنکه نیاز به هزینه زیادی داشته باشید. مثلاً کوسن‌ها را عوض کنید، رومیزی را تغییر دهید و گل‌های داخل گلدان را از رنگ‌های تندتر و گرم‌تری انتخاب کنید.

۲. اگر امکان هزینه بیشتری دارید، سراغ روختنی و پرده بروید. حتی می‌توانید از یک پتوی مسافرتی ارزان قیمت برای رومبلی استفاده کنید و با آن به خانه گرما و شور و حال بیشتری بدهید.

۳. دکور روی شومینه را با رنگ‌های نارنجی و قهوه‌ای و سرخ تغییر دهید. رنگ طلایی هم گزینه بسیار خوبی برای تزئینات ریز و کوچک خانه شما در فصل زمستان به حساب می‌آید.

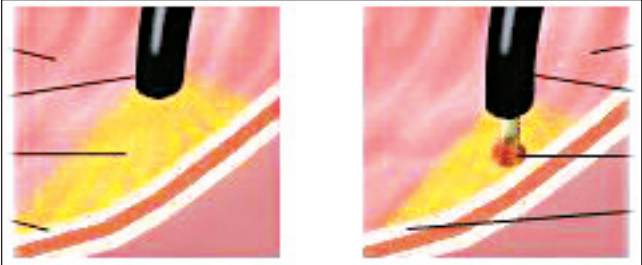
۴. اگر در مبلمان خانه خود از رنگ‌های سرد یا خنثی (آبی، سبز، خاکستری، کرم و...) استفاده می‌کنید، بهتر است با پوشش‌هایی با طرح گلیم و جاجیم و یا قلاب‌بافی‌های گرمی به رنگ قرمز و زرشکی و قهوه‌ای خانه را زیباتر و گرم‌تر کنید.

خانه را گرم‌تر کنید

۱. در زمستان باید فضای گرم‌تری را برای شب‌های طولانی فصل فراهم کنید. تغییر را از نشیمن شروع کنید. مبل‌ها را جلو بکشید و از دیوار فاصله دهید. آنها را طوری نزدیک کنید که فضای دنج‌تری میانشان به وجود آید. می‌توانید دو صندلی در کنار شومینه قرار دهید و فضای گرمی برای بعد از ظهرها کنار خانواده بودن فراهم کنید. میزهای

آندوسکوپي اضافه

ريفلاکس اسيد شايعترين علت به کارگيري آندوسکوپي در بزرگسالان است. روشی که در آن برای مشاهده مسیر گوارشی از یک لوله باریک انعطاف‌پذیر که در دهانه‌اش دوربینی قرار داده شده استفاده می‌شود. این لوله را از راه دهان و حلق وارد مری و سپس معده می‌کنند تا بتوانند مشکلات گوارشی را در مسیر گوارش تا ابتدای روده باریک تشخیص دهند. این روش اگر چه برای تشخیص بعضی بیماریها ضروری است اما بررسی تازه محققان نشان داده که در خیلی از موارد استفاده از این روش ضروری نیست و به جز تحمیل هزینه اضافی برای بیمار فایده‌ای ندارد. متخصصان آمریکایی معتقدند ۱۰ تا ۴۰ درصد از موارد آندوسکوپي در بهبودی و سلامت بیمار تاثیری ندارند. معمولاً متخصصان برای تشخیص و کنترل بیماریهای مری و معده از جمله بازگشت اسید معده



به مری از آندوسکوپي استفاده می‌کنند. متخصصان آمریکایی می‌گویند حدود ۴۰ درصد از بزرگسالان علائم بازگشت اسید معده به مری را دارند و آن را با سوزش سردل و ترش کردن توضیح می‌دهند. پزشکان اغلب برای تشخیص مری بارت از آندوسکوپي استفاده می‌کنند. مری بارت حالتی است که در آن اسید معده بافت سطح مری را از بین می‌برد. این مشکل در ۱۰ درصد از کسانی که دست کم ۵ سال سوزش سر دل داشته‌اند، رخ می‌دهد. متأسفانه این مشکل می‌تواند احتمال نوعی سرطان به نام آدنوکارسینوما را در این افراد بالا ببرد. اگر چه خطر کلی ایجاد این آدنوکارسینوم در مری کم است اما از

دردسره‌های پای بیماران دیابتی

بیماران دیابتی همیشه در معرض مشکلی هستند که شاید کمتر فرد سالمی از آن باخبر باشد. مشکلی به نام پای دیابتی. دیابت پیش‌رفته باعث می‌شود که روند ترمیم زخم‌ها در فرد با مشکل رو به رو شود و از آنجایی که پا عضو حساسی است و ممکن است در روز بارها در معرض صدمه و زخم قرار داشته باشد، ایجاد کوچکترین زخمی روی پامی تواند مشکل بزرگی را اگربانگير افراد دیابتی کند.

در این بیماران اعصاب آسیب دیده و جریان خون به پا کاهش می‌یابد. انجمن دیابت امریکا تخمین زده که از هر ۵ نفر بیمار دیابتی که به بیمارستان مراجعه می‌کند، یک نفر دچار مشکلات مربوط به پا شده است. در حالیکه مراقبت صحیح و اساسی از پا به خصوص در این بیماری باعث پیشگیری از بسیاری از اختلالات وابسته می‌شود لازم است نکات زیر را رعایت فرمایید.
۱- شست و شو و خشک کردن پا در هر روز با صابون ملایم و آب (پارابۀ آرامی خشک کرده از کشیدن حوله یا به پا اجتناب کنید.)

۲- استفاده از لوسیون برای پیشگیری از ترک پا.

۳- معاینه دقیق و هر روزه پا و توجه به هر نوع تاول، خراش، بریدگی و سایر زخم‌ها.

۴- ممانعت از فرو رفتن ناخن در گوشت، پینه و ...

۵- استفاده از کفش راحت و مناسب. از پوشیدن

کفش پاشنه بلند و یا نوک تیز استفاده نکنید.

۶- اجتناب از پا برهنه راه رفتن.

۷- اگر پا دچار زخم و ناراحتی است ورزش نکنید.

۸- از پوشیدن جوراب تنگ اجتناب کنید.

۹-به محض مشاهده زخم و یا عفونت در پا به پزشک مراجعه کنید.

در صورت مشاهده این علائم در پا سریعاً به پزشک مراجعه کنید: شکاف در بین انگشتان، زخم و خراش، ناخن در گوشت فرو رفته، احساس کرحتی و یا درد در پا، مشاهده پینه، قرمزی، تغییر رنگ پا مثلاً سیاه شدن، عفونت، مشاهده هر نوع تغییر شکل و رنگ پا

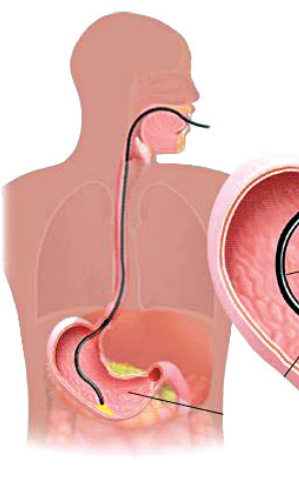
درد کمتر با خواب بیشتر



تحملشان نسبت به درد بیشتر می‌شد. اگر شما شبی ۸ ساعت بخوابید، نیاز به خواب بیشتر ندارید اما اگر ۶ ساعت می‌خوابید بهتر است خوابتان را کمی بیشتر کنید و بنا به توصیه متخصصان ۷ تا ۹ ساعت خواب شبانه داشته باشید. متخصصان می‌گویند در کسانی که خواب کافی نداشته‌اند، کمی بیشتر خوابیدن می‌تواند حساسیتشان به درد را کم کند. این درباره انواع درد از جمله کمر درد هم صادق است. اگر چه ساز و کار این تأثیر هنوز مشخص نیست اما به نظر می‌رسد کم خوابی و درد هر دو در افزایش فاکتورهای التهابی نقش دارند اما خواب بیشتر می‌تواند این التهاب را کم کند.

بسته تندرستی

از سرطان مری است. به نظر می‌رسد بالا رفتن میزان آدنوکارسینوما هم به علت شیوع چاقی باشد. متخصصان معتقدند افراد چاق بیشتر به ریفلاکس (بازگشت



اسید معده به مری) مبتلا می‌شوند.

شاید ترس از تشخیص ندادن

سرطان باعث می‌شود که متخصصان

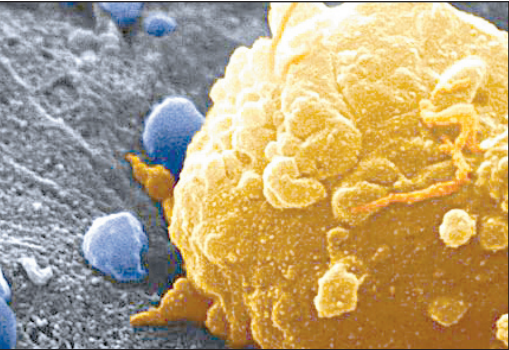
بیماران شاکی از ریفلاکس را آندوسکوپي کنند. شاید هم مزایای اقتصادی آن و توقعات بیماران از پزشک، با این حال استفاده از آندوسکوپي در این بیماران حدود ۴۰درصد بیشتر از قبل شده است. بر اساس این تحقیق سوزش سردل نمی‌تواند وجود سرطان مری را در بیمار پیشگویی کند، بنابر این نیازی نیست که تمام بیماران مبتلا به سوزش سردل آندوسکوپي شوند. متخصصان می‌گویند ۴۰ درصد از بیماران سرطانی هیچ شکایتی از سوزش سردل نداشته‌اند بلکه در عوض ۸۰درصد از بیماران مبتلا به سرطان مری، مردانی بوده‌اند که چاقی شکمی داشته‌اند. این محققان می‌گویند احتمال ابتلای زنان مبتلا به ریفلاکس به سرطان مری در حد احتمال ابتلای مردان به سرطان سینه است. همانطور که می‌دانید نیازی نیست که مردان به طور منظم ماموگرافی شوند، پس زنان مبتلا به ریفلاکس هم نیازی به آندوسکوپي ندارند.

چاقی شکمی استخوان مردان را می‌شکند

اگر شما هم از جمله مردانی هستید که شکم بزرگی دارند، بهتر است بیشتر مراقب استخوانهایتان باشید. محققان به تازگی اعلام کرده‌اند مردان چاق بیشتر در معرض ضعف استخوان بوده و احتمال شکستگی استخوان در آنها بیشتر از مردانی است که چربی اضافه در سایر قسمت‌های بدنشان جمع شده است. خانمها زیاد دلخوش نباشند. تحقیقات قبلی نشان داده بود که چربی شکمی برای استخوان خانمها هم مضر است. این محققان متوجه شدند استخوانهای مردانی که چاقی شکمی دارند بسیار بسیار ضعیفتر از سایر مردان است. البته این غیر از ضرری است که چاقی شکمی برای قلب دارد.

همانطور که می‌دانید این نوع چاقی احتمال بیماری قلبی و دیابت را هم بالا می‌برد. پیش از این متخصصان فکر می‌کردند چاقی دست کم می‌تواند یک فایده داشته باشد و آن هم استخوانهای محکمتر و احتمال خطر کمتر برای پوکی استخوان است. اما با بررسی تازه ارتباط چاقی با شکستگی استخوان مشخص شد و همین یک فایده هم زیر سوال رفت! لازم است بدانید اگر شاخص توده بدنی شما یعنی نسبت وزن‌تان (بر حسب کیلوگرم) بر مجذور قدتان (بر حسب متر) بیش از ۳۰ باشد، چاق محسوب می‌شوید. متخصصان معتقدند ورزش‌های هوازی مانند پیاده روی تند و ایروبیک بهترین روش برای محکم کردن استخوان‌هاست. اما ورزش‌های مقاومتی و قدرتی مانند وزنه برداری و کوه نوردی هم می‌توانند مفید باشند.

تست تنفس برای سرطان



باورتان می‌شود با یک نفس بتوان احتمال ابتلا به سرطان را تشخیص داد؟ آنهم سرطان روده بزرگ! اما این نتیجه‌ای است که محققان ایتالیایی اعلام کرده‌اند. آنها گفته‌اند که با تست تنفسی می‌توان با بیش از ۷۵درصد دقت احتمال وجود سرطان روده بزرگ را پیش‌بینی کرد. جالب است بدانید بررسیهای مشابهی برای سرطانهای دیگر از جمله ریه، سینه، پروستات و دیگر سرطانها در حال انجام است. محققان می‌گویند با بررسی بازدم می‌توان فهمید که چه در داخل بدن می‌گذرد آیا همه چیز درست کار می‌کند؟ شاید این سیستم را بتوان به آگروز ماشین تشبیه کرد که با دودی که از آن خارج می‌شود می‌توان برخی از مشکلات اتومبیل را حدس زد.

بازدم انسان حاوی ترکیبات شیمیایی مختلفی است و از مدتها پیش مشخص شده بود که بعضی بیماریها بر بوی نفسی که از بدن خارج می‌شود تأثیر می‌گذارند. به عنوان مثال بیماران دیابتی که بیماریشان خوب کنترل نشده باشد در نفسشان بوی میوه (در اثر تولید بیش از حد کتون) به مشام می‌رسد. تنفس بیماران نارسایی کلیوی و کبدی ممکن است بوی گند ماهی بدهد!

در وسیله‌ای که برای تشخیص سرطان ریه ساخته شده است حسگر دارای بینی الکترونیکی است که با بعضی مواد شیمیایی موجود در تنفس تغییر رنگ می‌دهد.

اما در تحقیق جدید که متخصصان ایتالیایی انجام داده‌اند از تکنولوژی متفاوتی استفاده شده است. نمونه‌گیری از تنفس در این روش بسیار ساده و غیر تهاجمی است. برای اطلاعات بیشتر می‌توانید به مجله جراحی بریتانیا نگاه کنید.

ممکن است بعضی از سالمندان نسبت به جوانترها نیاز بیشتری به ویتامین ب۶ ب۱۲ و فولات داشته باشند اما شواهدی مبنی بر نیاز بیشتر به نیاسین و تیامین و ریبو فلاوین وجود ندارد. در ضمن محققان می‌گویند سالمندان غیر سیگاری به اندازه جوانترها به ویتامین ث نیاز دارند. آنها می‌گویند با افزایش سن مصرف ویتامین‌ای هم تغییری نمی‌کند اما در روش تولید ویتامین د در پوست تغییری بوجود می‌آید که باعث کم شدن میزان این ویتامین در بدن و در نتیجه نیاز به مکمل آن می‌شود. بنابر این مصرف مکمل‌های دارای ۸۰۰ تا ۱۰۰ واحد ویتامین د می‌تواند بخصوص برای خانمها مفید واقع شود.

نیاز به مس در سالمندان تغییری نمی‌کند اما جذب کروم در این سن کم می‌شود با این حال شواهدی از ایجاد مشکل در سلامت سالمندان توصیه می‌شود.

شنبه ۲۵ آذر ۱۳۹۱ - شماره ۲۵۴۸۰

۵

این متخصصان معتقدند در شرایط خاصی لازم است آندوسکوپي برای بیمار مبتلا به ریفلاکس انجام شود:

۱) اگر علائم هشدار از جمله

خون‌ریزی، کم خونی، کاهش وزن و اختلال در بلع و استفرغ وجود داشته باشد.

۲) مردان و زنانی که ۲ ماه بعد از تجویز داروهای خوراکی کم کننده اسید معده باز هم سوزش سر دلشان ادامه داشته باشد.

۳) افرادی که التهاب شدید مری بعد از درمان خوراکی داشته و سابقه باریک‌شدن مری و مشکلات بلع داشته باشند.

۴) مردان بالای ۵۰ سال که سابقه ریفلاکس مزمن بیش از ۵ سال داشته و دچار چاقی باشند.

۵) بیماران مبتلا به مری بارت لازم است هر ۳ تا ۵ سال بررسی شوند مگر اینکه سلولهای غیر طبیعی که نشانه‌ای از احتمال ابتلا به سرطان است در آزمایشات آنها دیده شود

● ریحانه دوستدار

ازدواج یک سنت مقدس است و با احترام، اعتماد و تحسین تحکیم می شود اما پایه‌های این بنیان هر چند که محکم به نظر برسند بسیار شکننده هستند. بسیاری از اشتباه‌ها می توانند بر رابطه زناشویی تأثیر منفی بگذارند و فرصت تجربه یک رابطه خوب در ازدواج را بگیرند. پنهان کاری یکی از آن اشتباهات بزرگی است که می‌تواند این رابطه را خراب کند. وقتی نمی‌توانید در رابطه با اعتماد، صمیمیت و دوستی پیش بروید مسلم است که این رابطه ناسالم است. البته درک مفهوم پنهان کاری در رابطه زناشویی بسیار حساس است. در واقع شما نیاز به فهم حد و مرز رابطه دارید. لزومی ندارد که درباره همه جزئیات رابطه و هر حرکتی که می‌کنید به هم توضیح و خبر بدهید تا پنهان کار نباشید. برای اینکه تفاوت بین حریم خصوصی، رازداری و پنهان کاری را متوجه شوید ابتدا باید معنای هر کدام از آنها و تأثیرشان را بر رابطه بدانید. آنچه مشخص است اهمیت پنهان کاری و درک این موضوع است. پنهان کاری، خواه از روی عمد باشد و یا از روی ناآگاهی، بر ازدواج تأثیر نامطلوبی می‌گذارد.

چه چیزی را پنهان می‌کنید؟

پنهان کاری معمولاً درباره پیمان‌ها و تعهداتی است که به یکدیگر داده‌اید. اگر شما مدام چیزهایی را از همسرتان پنهان می‌کنید و یا احساس کنید همسرتان اینگونه رفتار می‌کند، موقعیت سختی در رابطه ایجاد می‌شود. از خودتان بپرسید این پنهان کاری‌ها در مورد چیست و آنها را سبک و سنگین کنید. آیا در آمدتان را پنهان می‌کنید؟ وزنتان را پنهان می‌کنید؟ پنهانی سیگار می‌کشید؟ بدون اطلاع همسرتان به دیدن دوستانتان می‌روید؟ پنهان کاری شما ممکن است در مورد چیزهایی باشد که زیاد برای همسرتان مهم نیستند و بی دلیل و از روی ترس یا نگرانی از قضاوت غلط آنها را فاش نمی‌کنید یا شاید اقا برای او یک فاجعه باشند و زندگی‌تان را تحت تأثیر قرار بدهند. اما یادتان باشد که پنهان کاری‌ها همیشه مخرب هستند و به شریک زندگیتان آسیب می‌زنند، مثلاً اگر چیزهایی می‌خرید و به همسرتان نمی‌گویید، ممکن است باعث شوید او ضاع مالی خانواده تحت تأثیر قرار بگیرد. ممکن است مقروض شوید یا در خرج خانه بمانید، در این موارد فکر کنید. آیا خریدن یک گردن بند طلا ارزشش را دارد که در آخر ماه برای کم آمدن خرج خانه بهانه تراشی کنید؟

اگر پنهان کاری‌های شما در مورد مسایل مهمتری مثل اعتیاد، قمار و خیانت باشد شما به خوبی از ریشه‌های مشکلاتتان آگاهید و همه تلاش‌تان را می‌کنید تا آن را پنهان کنید. اگر شما یک لباس بخرید بدون آنکه به همسرتان چیزی بگویید، تنها مشکل، پنهان کردن خرید یک لباس است اما اگر اعتیاد دارید و آن را از همسرتان پنهان می‌کنید، مسئله مهمتر و فراتر از پنهان کاری وجود دارد. به هر حال شما معتاد هستید و این به زندگی شخص خودتان آسیب می‌زند. اگر همسرتان از اعتیاد شما باخبر شود مسئله او پنهان کاری شما در ین رابطه نیست، او به مشکل جدی‌تر می‌اندیشد. ین شانس شما خواهد بود که او از اعتیادتان هر چه زودتر با خبر شود، شاید بتواند کاری برایتان بکند. شاید او به شما انتقاد کند که چرا چنین دروغی به او گفته‌اید اما اگر رابطه یتان هنوز خراب نشده باشد او به یک مرحله بعدتر فکر می‌کند. مرحله‌ای که باید تصمیم بگیرد چگونه کمکتان کند تا اعتیاد را ترک کند.

توصیه‌ها به شما

تفاوت‌ها را دریابید

خیلی وقت‌ها ریشه اختلافات زوج‌ها در تفاوت‌هایی است که به خاطر ویژگی‌های طبیعی و جنسیت‌شان باهم دارند. مثلاً روان‌شناس‌ها می‌گویند اگر فقط یک فرق بین زن‌ها و مردها باشد این است که برای زن‌ها ارتباط برقرار کردن با دیگران مهم‌ترین چیز است و برای مردها استقلال و اقتدار. این که زن‌ها خیلی بیشتر به ارتباط با دیگران اهمیت می‌دهند، از همان کودکی شروع می‌شود. زن‌ها «پیوندجو» هستند و این صفت خیلی وقت‌ها برای مردان قابل درک نیست. به همین دلیل است که گاهی زن‌ها شکایت می‌کنند که چرا همسرانشان به اندازه آنها به روابط بین فردی، رفت و آمدهای خانوادگی و گشت و گذار با دوستانشان علاقه نشان نمی‌دهند.

زن‌ها از مردها پیوندجو تر هستند و برای رابطه با دیگران اهمیت بیشتری از مردان قائل‌اند. یکی از مهم‌ترین کسانی که زن‌ها برای رابطه با آنها انرژی می‌گذارند، خانواده پدری‌شان است.

از خواهر، مادر، برادر و پدر گرفته تا بچه‌های خواهر و برادرها و دایی و عمو و عمه و خاله همه و همه می‌توانند در دایره دغدغه‌های یک زن قرار بگیرند و از همه آنها خبر بگیرند. معمولاً مردها این رفتار همسران‌شان را در تقابل با قدرت خودشان می‌دانند و برای همین از زن‌ها می‌خواهند بین خانواده و شوهرشان به یکی اولویت بدهد. معلوم است می‌خواهند آن یکی هم خودشان باشند. در صورتی که رابطه با خانواده پدری، فقط به خاطر ویژگی پیوندجویی خانم‌هاست. همان ویژگی که آنها را به شوهران‌شان هم وصل کرده است!

روانشناسی همسران

در جریان بگذاردید. وقتی پای دوستانتان در رابطه زناشویی باز می‌شود، برقراری تعادل در چیزهایی که باید به همسرتان بگویید کار سختی است. راه حل این نیست که آنچه در دوستی‌هایتان می‌گذرد را از همسرتان پنهان کنید. راه حل برقراری گفت‌وگو است. ازدواج زندگی با یک هم‌خانه نیست. لازم نیست که همیشه با همسرتان موافق باشید اما شما باید در یک ارتباط باز با همسرتان قرار بگیرید و باهم صادق باشید. در این وضعیت ضرورتی ندارد که به دیگران خیانت کنید و اسرارشان را برای

یادتان باشد که بعضی‌ها از غافلگیر شدن خوششان نمی‌آید. شاید بسیاری از مردها غافلگیر شدن با خبر بارداری را دوست داشته باشند، اما شوهر شما این کار را یک پنهان کاری یا کلک تعبیر کند. اگر او چنین روحیه‌ای دارد این کار را نکنید.

پنهان کاری یا حفظ حریم خصوصی

وقتی که به موضوع پنهان کاری در ازدواج می‌پردازید باید تفاوت بین حریم خصوصی و پنهانکاری را درک کنید. هر کسی باید حریم خصوصی خودش را داشته باشد. حریم خصوصی

پنهان کاری در ازدواج

پنهان کاری، خواه از روی عمد باشد و یا از روی ناآگاهی، بر ازدواج تأثیر نامطلوبی می‌گذارد



پنهان کاری در یک رابطه زناشویی می‌تواند نشانه‌ای از یک مشکل بزرگتر باشد؛ بی‌اعتمادی. می‌توانید با مطرح کردن موضوعی که مدت‌هاست

از همسرتان پنهان کرده‌اید اعتماد را بازسازی کنید.

اگر شما یک ارتباط باز با یکدیگر نداشته باشید و بر پنهان کاری مصر باشید، رابطه را آشکارا به موقعیت سختی می‌کشانید. پنهان‌کاری در رابطه زناشویی، نشان می‌دهد که این ازدواج نیاز به کمک دارد

دهید، در این موقعیت خود را متهم نکنید بلکه به دنبال کمک و حل مشکل باشید.

شاید در رابطه زناشویی شما نقصی وجود داشته باشد و مسئله حل نشده‌ای باعث شود که به یک فرد سوم اجازه بدهید وارد زندگیتان شود. یادتان باشد تاوقتی که عملی مرتکب نشده‌اید، خیانت واقعی نکرده‌اید اما اگر این انگیزه در شما وجود دارد، پیش از اقدام با یک مشاور گفتگو کنید.

آیا روابط دوستانه را از همسرتان پنهان می‌کنید؟

درباره اینکه چه چیزهایی را باید به همسرتان بگویید کمی هوشیارانه عمل کنید. برای همسر شما مهم نیست که دوستان می‌خواهد موهایش را در کدام آرایشگاه کوتاه کند، اما اگر شما قرار است پولی را به او قرض بدهید باید همسرتان را

به معنی آزادی مطلق نیست. شما نمی‌توانید بخاطر حفظ این حریم هر جایی که خواستید و با هر کسی که دوست داشتید بدون اطلاع همسرتان بروید و بگویید «این حق من است». این حق شما نیست. اطلاع از اینکه شما در طی روز کجا می‌روید و با چه کسانی رفت و آمد می‌کنید یک حق مشترک است. اما اینکه آزاد باشید ساعتی از روز را به کارهای شخصی‌تان بپردازید، کتاب بخوانید، به کلاس‌های آموزشی و تفریحی بروید و یا تنهایی مهمانی بروید حق شماست.

مثلاً دختر خاطراتتان حریم خصوصی شماست. شما آزاد هستید تا هر آنچه فکر می‌کنید بدون نگرانی از همسرتان که آنها را می‌خواند یا در موردتان قضاوت می‌کند را بنویسید. آیا شما به حریم خصوصی همسرتان احترام می‌گذارید؟ آیا شما او را مدام کنترل می‌کنید؟ ای میل‌هایش را می‌خوانید؟ یا کامپیوترش را و ارسی می‌کنید؟ اگر چنین عادت‌هایی دارید به این معنی است که دچار سوءظن و شک هستید و یا معنای رابطه زناشویی و حریم خصوصی را نمی‌فهمید.

پنهان کاری در ازدواج و با افزایش رازهای شریک زندگی موضوع مهمی است و با مفهوم اعتماد مرتبط است زیرا ازدواج بر اعتماد بنیان یافته

...همسران و یافته‌ها

هم‌سن‌ها ر کورددار طلاق

شاید فکر کنید هر چه سن زن و مرد به هم نزدیک‌تر باشد درک بهتری از یکدیگر دارند و در نتیجه تفاهم بیشتری میانشان وجود دارد اما بد نیست بدانید که آمارها نشان می‌دهد از مجموع ۱۳۷۲۰۰ طلاق ثبت شده در سال ۸۹ حدود ۲۰ هزار زوج در یک‌سال اول زندگی، طلاق گرفته‌اند که حدود ۱۴/۲۶ درصد از کل جمعیت طلاق گرفته را شامل می‌شوند. این آمار تقریباً در سال ۸۸ تکرار شده و از بین ۱۲۵۷۵۰ طلاق ثبت شده در این سال حدود ۱۸ هزار طلاق، یعنی ۱۵/۴ درصد در کمتر

از یک‌سال از شروع زندگی مشترک اتفاق افتاده است. بنا بر یافته‌های جداول آماری، ۳۷ درصد طلاق‌های رخ داده در سال ۸۸ در سه سال اول زندگی رخ داده، این درحالی است که در سال ۸۹ این میزان به ۳۶ درصد رسیده است. نکته قابل تأمل در خصوص آمارها این است که در سال ۸۸ کمترین میزان طلاق بین زوج‌هایی بوده که ۱۸ سال از زندگی مشترکشان گذشته است (۱/۷ درصد) این درحالی است که در سال ۸۹ این آمار با اندکی کاهش به ۰/۹۸ رسیده است. همچنین بررسی‌ها نشان می‌دهد در سال ۸۹ در میان زوج‌هایی که زندگی‌شان به طلاق ختم شده کسانی که ۲۹ سال و بیشتر از زندگی‌شان گذشته حدود ۲/۳۷ درصد از کل آمار را به خود اختصاص داده‌اند این درحالی است که در سال ۸۸ این میزان ۲/۱۲ بوده است. در حالی که جامعه‌شناسان معتقدند تفاوت سنی بر ماندگاری عمر ازدواج اثر می‌گذارد، بررسی آمارهای سازمان ثبت احوال حاکی از این است که در سال ۸۹ بیشترین فراوانی یعنی ۱۰/۶ درصد طلاق میان زوج‌هایی اتفاق افتاده که فاصله سنی زوج به زوج‌ه صفر بوده است. این در حالی که در سال ۸۸ این درصد باز هم با بیشترین فراوانی با اندکی تغییر ۱۰/۳۲ بوده است.

است و هر چیزی که پایه‌های این بنا را بلرزاند، باعث فرو ریختن ازدواج می‌شود. وقتی اعتماد از میان برود، این رابطه از شکل طبیعی خارج می‌شود. پنهان کاری حتی بهترین روابط زناشویی را خراب می‌کند. اگر شما به این زندگی پایبند هستید با وجود آمار بالای طلاق ارزشش را دارد برای تحکیمش پنهان کاری نکنید.

در موقعیت‌های سخت چه واکنشی دارید؟

اگر شما فکر کنید همسرتان چیزی را از شما پنهان می‌کند، شروع به جستجو در ایمیل‌هایش می‌کنید یا رود رو با او صحبت می‌کنید؟ آیا شما وقتی با مشکلی مواجه می‌شوید از همسرتان پنهان می‌کنید و یا با او صحبت می‌کنید و سعی می‌کنید آن را حل کنید؟ مهم نیست که چه موضوعی در رابطه‌تان ایجاد شده است، در هر حال می‌توانید با عشق و احترام متقابل موضوع را مطرح کنید و فراتر از تفاوت‌هایی که در دیدگاه‌ها دارید، راه حلی برای آن پیدا کنید.

پنهان کاری در یک رابطه زناشویی می‌تواند نشانه‌ای از یک مشکل بزرگتر باشد؛ بی‌اعتمادی. می‌توانید با مطرح کردن موضوعی که مدت‌هاست از همسرتان پنهان کرده‌اید اعتماد را بازسازی کنید. اگر شما یک ارتباط باز با یکدیگر نداشته باشید و بر پنهان کاری مصر باشید، رابطه را آشکارا به موقعیت سختی می‌کشانید. پنهان‌کاری در رابطه زناشویی، نشان می‌دهد که این ازدواج نیاز به کمک دارد.

چرا همسرتان پنهان کار است؟

– ممکن است پنهان‌کاری ناشی از یک مشکل روحی باشد. مثلاً او از آشکار شدن یک مسئله احساس شرم یا خجالت می‌کند. یا شاید از این راه احساس استقلال و عدم وابستگی را به نمایش می‌گذارد. در این موارد پنهان کاری یک رفتار آگاهانه و عمدی نیست. این حالت بخاطر ضعف شخصیتی است، پس او را بخاطر این کار مقصر ندانید. مثلاً بعضی از مردها فکر می‌کنند که نباید میزان درآمدشان را بگویند چون با این کار متفاوت عمل می‌کنند. چنین مواردی هر چند از روی بد ذاتی و ناآگاهانه هستند اما باید اصلاح شوند.

– ممکن است پنهان کاری همسرتان بخاطر

یک نیاز روانی تریبی باشد. اگر او در خانواده‌ای پرورش یافته باشد که افراد آن خانواده با هم صمیمی نباشند و هر کسی کارخودش را از دیگران مخفی کند، پنهان کاری برای او یک امر طبیعی است. اگر همسرتان در خانواده‌ای بزرگ شده است که هر کس مشغول کار خودش است و هیچ کس از هیچ چیز دیگری با خبر نیست، چنین رفتاری برای او بسیار عادی است. شما با تمرین و تشویق می‌توانید این رفتار را تغییر بدهید.

– اگر همسرتان مسئله مهمی را از شما پنهان کرده است، شاید به این دلیل است که نگران از دست دادن شماست. مثلاً اگر او ازدواج قبلی‌اش را پنهان کرده است، نه به این دلیل است که شما را آزار بدهد، بلکه بخاطر ترس از دست دادن شما چنین راز بزرگی را پنهان کرده است.

– شاید او نگران واکنش تند شما در برابر رازهایش است. ممکن است او از این موضوع ترس داشته باشد که شما با دانستن رازش از آن در آینده برای تحقیر و ضربه زدن استفاده کنید.

– در رابطه‌هایی که دچار مشکل شده‌اند پنهان کاری همسر می‌تواند نشانه این باشد که او می‌خواهد از شریک زندگیش فاصله بگیرد.



● مهشید چایچی

اگر می‌خواهید مشکلات فرزندتان در نوشتن را حل کنید؟ قبل از اینکه اینن مطلب را بخوانید سریع پاسخ این سوال را در کنار روزنامه بنویسید: رنگ مورد علاقه شما چیست؟ به نظر می‌رسد پاسخ به این سوال یک کار بدون زحمت و خودکار باشد. اما برای نوشتن پاسخ این سوال بدن و مغز شما باید با هم همکاری نزدیکی داشته باشند و مرحله به مرحله به طور صحیحی پیش بروند تا بتوانید این کار را انجام دهید. ابتدا باید شما خودکار یا مداد را بردارید و آن را به شکل مناسب در دست بگیرید. مغز شما باید به یاد بیاورد که می‌خواهد در جواب این سوال چه رنگی را انتخاب کند. سپس باید فکر کنید که این کلمه با چه حروفی به ترتیب نوشته می‌شود آنوقت باید مچ دست را حرکت داده و دست را به شکل مناسبی به حرکت در آورید تا حروف درست نوشته شود. چشمان شما باید حروف نوشته شده را به ترتیب دنبال کند و ببیند که آیا فشار مناسبی روی کاغذ برای شکل گیری حروف آورده‌اید یا نه؟

شروع آموزش نوشتن

بسا این‌که ماهر روز این‌ کار را زیاد انجام می‌دهیم اما نوشتن یکی از پیچیده‌ترین کارهایی است که انسان انجام می‌دهد چون هم مهارتهای حرکتی و هم تفکر انتقادی‌اش را برای نوشتن به کار می‌برد. به همین علت هم جای تعجب نیست که یادگیری مهارت نوشتن سالها طول می‌کشد تا به کمال برسد. در ضمن نسبت به سایر مهارتها این مهارت آخرین مهارتی است که ساخته می‌شود.

کودکان نوشتن را هم مانند خواندن از دوران شیرخوارگی می‌بینند و با آن آشنا می‌شوند. آنها با مشاهده کتاب خواندن شما و نوشتن تان کم‌کم می‌فهمند که کلمات نوشته شده هم معنایی دارند. تنها مساله این است که برای اینکه کودک بتواند اولین کلمات معنی دار را بنویسد به زمان احتیاج دارد. همه کودکان با خط خطی کردن، نوشتن را شروع می‌کنند. این فعالیتی است که اغلب کودکان دوست دارند. برای انجام این کار تنها لازم است که بتوانند هماهنگی برای برداشتن مدادشمعی و نگه داشتن کاغذ را داشته باشند و از فشار مناسبی برای اثر گذاشتن روی کاغذ استفاده کنند. اما با گذشت زمان و تمرین‌های فراوان بالاخره کودک می‌فهمد که با این وسیله می‌تواند یک شکل و الگوی خاصی را روی کاغذ بکشد و با تکرار بعضی حرکات دست این الگو را تکرار کند.

حصول و حوش ۳-۴ سالگی کودکان شروع به تمرین نوشتن می‌کنند و شاید بتوان در میان خط خطیهای آنها بعضی از حروف را شناسایی کرد. مثلا ممکن است متوجه شوید که فرزندان تمام حروف نام خودش را به طور پراکنده روی کاغذ کشیده است. علتش این است که کودکان قبل از اینکه یاد بگیرند حروف را کنار هم بگذارند و یک کلمه بسازند، می‌توانند تک تک حروف را تشخیص داده و روی کاغذ بیاورند.

با خواندن بیشتر و تکامل توانایی‌های کودک او می‌تواند بفهمد که کلمات چگونه کار می‌کنند و چگونه می‌توان با کنار هم قرار دادن حروف کلمات را ساخت. در دوران پیش دبستان و کلاس اول اغلب کودکان می‌توانند حروف را کنار هم بچینند و نام تصویری را که کشیده‌اند زیر آن بنویسند. اغلب در این سن آنها بین کلمات فاصله نمی‌گذارند و ممکن است کلماتی را با شکل من در آوردی اختراع کنند مثلا به جای باران بنویسند برن

... بچه‌های پلاکته‌ها

اختلاف طبقاتی و بیماری‌های فرزندان

فکر می‌کنید بین تناسب طبقاتی زن و مرد و آینده فرزندان ممکن است ارتباطی وجود داشته باشد؟ روی سلامت روانی بچه‌ها چطور؟ ظاهرا این دو موضوع کاملاً نامرتبط هستند اما باید بدانید که پژوهشگران به‌ارتباطات ظریفی در این بین دست یافته‌اند.محققان اخیرا به این نتیجه رسیده‌اند که در خانواده‌هایی که میان زن و شوهر اختلاف طبقاتی وجود داشته است، بچه‌ها با احتمال بیشتری دچار بیماری‌های روانی می‌شوند.پژوهشگران علوم پزشکی در کشور انگلیس می‌گویند نتایج تحقیقات آنان نشان داده است که اختلاف

طبقاتی و خانوادگی نه تنها بر زندگی مشترک زوج‌ها تأثیر می‌گذارد، بلکه بطور مستقیم بر روی آینده فرزندان آنان هم تأثیر گذار است. این پژوهش در سال گذشته توسط هیست ولوگان بر روی ۳۷زوج انگلیسی با بررسی میزان رضایت زناشویی انجام شد.پژوهش روی نمونه‌ای شامل ۵۶ زوج ۴۰ تا ۴۵ ساله و فرزندانشان بود که نتایج آن نشان می‌داد فرزندان زوج‌های دارای تشابه طبقاتی کمتر، با احتمال زیادی‌تر از فرزندان زوج‌هایی که با هم اختلاف طبقاتی دارند، به اختلالات روانی خفیف تا متوسط مانند اضطراب، افسردگی یا بیش فعالی مبتلا می‌شوند. چیزی که محققان درباره آن به دست آوردند این است که احتمالاً سازگاری بیشتر والدین دارای تشابه طبقاتی در مسائل مربوط به زناشویی و فرزند پروری موجب به وجود آمدن این نتایج شده باشد.پترسون هم در مطالعه‌ای به بررسی میزان رضایت زناشویی ۳۷زوج انگلیسی در ۵ سال اول ازدواجشان پرداخته است. نتایج حاکی از آن است که میزان طلاق و تعارض‌های زناشویی حاد در زوج‌های دارای تشابه طبقاتی، تقریباً یک سوم زوج‌هایی بود که از نظر سطح طبقاتی با هم اختلاف داشتند. هرچقدر میزان تفاوت مالی و تحصیلاتی زوجین بیشتر می‌شد، این میزان افزایش می‌یافت.

(صداهای کشیده را در کلمات حذف کنند)

بسا تمرین و آموزش در مدرسه کودکان با قوانین نوشتن آشنا می‌شوند: مثلاً این که نوشتن زبان فارسی از راست به چپ و اعداد از چپ به راست است، چگونه بین کلمات فاصله گذاری



چگونه مشکلات نوشتن کودک کمان را بر طرف کنیم؟

کنند و چگونه از املای درست در اکثر موارد استفاده کنند. هر چه کودکان بزرگتر می‌شوند یاد می‌گیرند که کنترل بهتری بر حرکات دست خود داشته باشند و دست خط آنها کوچکتر و واضحتر می‌شود. بین کلاس دوم و چهارم کودکان خواهند توانست با خط تحریری زیبا بنویسند و قوانین نوشتن را به شکل خودکار اجرا کنند.

چرا این قدر مهم است

ممکن است با خودتان بگویید چرا مهارت در نوشتن این همه اهمیت دارد؟ به خصوص در این دوران که تکنولوژی به سمت استفاده از صفحه کلید به جای خودکار و مداد پیش می‌رود.

بسا اینکه هر روز استفاده از صفحه کلید در مشاغل بیشتر می‌شود اما هنوز هم نیاز به نوشتن با مداد و خودکار وجود دارد. خط تنها کنار هم قرار دادن حروف و کلمات در کنار هم روی کاغذ نیست. این مهارت برای یادگیری خواندن و ارتباط برقرار کردن با دیگران لازم و ضروری است. متخصصان بر این باورند که تکامل مهارتهای نوشتاری بر مهارتهای خواندن تأثیر متقابل دارند و بر عکس. برای خواندن کودک باید درک کند که هر کلام از حروف چه صدایی دارند و وقتی کنار هم قرار می‌گیرند چطور خوانده می‌شوند. درک این قضیه بخش مهمی از یادگیری نوشتن حروف است.

وقتی کودک شروع به تقلید از نوشتن حروف دور و برش می‌کند، او به ما می‌فهماند که ارتباط بین صداهایی را که می‌شنود با کلماتی که روی کاغذ می‌بیند، درک کرده است. وقتی کودک پیش دبستانی

املای من در آوردی کلمه را روی کاغذ می‌نویسد، در واقع دارد تمرین می‌کند تا کلمات را آنگونه که می‌شنود بنویسد. و این کار به خواندن کلمات هم کمک می‌کند. وقتی یک کودک دبستانی برای نوشتن شعر و یا جملاتی از یک داستان و ماجرا، از

کودک بزرگتر شد می‌توانید برای او یک مرکز هنری درست کنید. کاغذهای بزرگی روی دیوار بچسبانید یا با استفاده از کاغذهای باطله و چرک نویس محلی برای نوشتن او اختصاص دهید. برای نوشتن هم انواع وسایل مانند مداد رنگی، ماژیک، پاستل و رنگ و قلم مو در اختیارش بگذارید. حتی وقتی در خارج از منزل هستید هم می‌توانید با دادن یک گچ یا آب پاش به او شانس نوشتن در فضای باز را بدهید. حتی می‌توانید به او نوشتن با چوب روی ماسه‌های کنار دریا را یاد بدهید. هر چه کودک با این وسایل بیشتر تمرین کند، عضلات دست او بیشتر تقویت شده و هماهنگی لازم برای شکل گیری حروف کم به حد لازم خواهد رسید.

وقتی کودک شما بزرگتر شد و به مدرسه رفت، نوشتن را در آنجا ادامه می‌دهد و در منزل هم تمرین می‌کند. برای تمرینهای خانه می‌توانید از حروف آهن ربایی، کارت بازی حروف و نوشتن یادداشت‌هایی برای دوستان و خانواده کمک بگیرید. یا وقتی که می‌خواهید لیست خرید و یادستور آشپزی را بنویسید از فرزندان کمک بگیرید. در ضمن می‌توانید یک دفتر خاطرات یا تقویم را به فرزندان هدیه بدهید و از او بخواهید که خاطراتش را هر روز یا در پایان هفته در آن بنویسد.

اگر با تمام این حرفها و تمرین‌ها باز هم دستخط فرزندان بد و ناخوانا بود، می‌توانید از روشهای زیر کمک بگیرید:

۱) به کودک آرام نوشتن را پیشنهاد دهید: بسیاری از کودکان به این علت بد خط می‌نویسند که می‌خواهند تند بنویسند و زود کار را تمام کنند. اگر آنها را تشویق کنید که آرام و با دقت بنویسند و به نوشتن حروف تک تک توجه داشته باشند خواهید دید که خیلی از این دست نوشته‌ها خوانا و خوش خط خواهد شد.

۲) اشتباه بالاخره پیش می‌آید: به کودکان بفهمانید که اگر اشتباه کرد می‌توانند از پاک کن استفاده کنند اما این وسیله نباید باعث شود که کودک دچار وسواس شده و مدام پاک کند و دوباره بنویسد. گاهی لازم است به کودک بفهمانید که توجه و دقت بیشتر در ابتدا بهتر از اشتباه نوشتن و پاک کردن آن است. بنابر این با ممنوعیت استفاده از پاک کن در واقع او را مجبور کرده‌اید که دقت بیشتری از ابتدا به نوشته خود داشته باشد.

۳) بر شکل گیری صحیح حروف تاکید کنید: می‌توانید از معلم فرزندان بخواهید که نحوه درست نوشتن حروف را به شما یاد بدهد و اگر مشاهده کردید که فرزندان در این مرحله مشکل دارد حتماً به او تذکر بدهید تا از الگوی صحیح نوشتن پیروی کند. مثلاً بسیاری از کودکان به خاطر راحتی دسته ط و ظ را از پایین به بالا می‌گذارند که این مساله با الگوی نوشتن این حروف مغایر است و گاهی باعث می‌شود این حروف ناخوانا و بد نوشته شود. به کودک اصرار کنید که به خطوط روی کاغذ و نحوه قرار گیری حروف نسبت به این خطوط توجه کند. این مساله به اصلاح دست خط آنها کمک زیادی می‌کند.

۴) مطمئن شوید که مداد یا خودکار درست در دست قرار گرفته است: بهترین نحوه مداد گرفتن این است که کودک با ۳ انگشت خود مداد را گرفته باشد. در این حالت مداد به بالشک انگشت شست تکیه می‌کند و با انگشت اشاره و انگشت میانی حمایت می‌شود.

۵) فرزندان را با کلمات زیادی آشنا کنید: برای این کار می‌توانید کتابهای زیادی را برای

کودک بخوانید و با اشاره به کلماتی که روی تابلوهای مغازه‌ها و روی محصولاتی که می‌خرید نوشته شده به دایره لغات فرزندتان اضافه کنید. برای تشویق فرزندان به نوشتن از او بخواهید جملات زیبا و نغزی را روی کاغذ یا مقوا بنویسد و آن‌ها را در منزل به دیوار بچسبانید یا اینکه قاب کرده و مانند تابلو بیاویزید.

تمرین نوشتن برای کودک بسیار مهم است حتی کودکانی که از نوشتن می‌گریزند و برای نوشتن هر کلمه چانه می‌زنند. اگر چه نوشتن با دست خط خودشان برای اینگونه کودکان لازم است اما اشکالی ندارد اگر استفاده از صفحه کلید را هم به این کودکان در سنین کمتر یاد بدهید. اما برای تکمیل تکالیف و درس مدرسه (که بقیه همکلاسیها با دست می‌نویسند) به کودک اجازه ندهید از کامپیوتر استفاده کند. مگر این که یک درمانگر آن را توصیه کرده باشد.

از کجا بھیم؟

کودکان هم مانند بزرگترها در سنین مختلف دستخطهای متفاوتی دارند. بعضی بچه‌ها در یادگیری جهت نوشتن حروف مشکل دارند و عده‌ای دیگر قادر به نوشتن واضح حروف و خط تحریری نیستند. گاهی مشکل در نوشتن می‌تواند نشانه‌ای از یک اختلال تکاملی و یا ناتوانی در یادگیری باشد. این مشکلات معمولاً نشانه‌های متعددی دارند و نوشتن تنها یکی از این موارد است. اختلالات زیر می‌تواند در توانایی نوشتن کودک هم تاثیر بگذارد:

۱) اختلال حافظه که مانع یادآوری املا و قواعد دستوری نوشتن می‌شود.

۲) مشکلات تکلم که می‌تواند بر تلفظ، املا و ساختمان جمله تاثیر بگذارد.

۳) اختلال بینایی و تفکر ترتیبی که موجب عدم فاصله‌دهی بین کلمات و ناتوانی در تهیه لیست و مرتب کردن کلمات می‌شود

۴) دیس گرافیا: نوعی اختلال عصبی است که بدون تاثیر بر توانایی خواندن یا اختلالات نوشتن همراه می‌شود (مانند حروف تحریف شده و غلطهای املایی در نوشتن)

۵) اختلال تمرکز و توجه همراه با بیش فعالی: به علت اختلال تمرکز کودک نمی‌تواند بر آنچه باید بنویسد تسلط کافی داشته باشد و با کندی و اشتباه در املای کلمات همراه می‌شود.

۶) یادتان باشد کودکانی که نیازهای خاص دارند هم برای یادگیری نوشتن نیاز به کمک بیشتری دارند. مثلاً کودکانی که مداد را درست در دست نمی‌گیرند، خط ناخوانا دارند، مشکل در شکل دهی به حروف دارند، ناتوانی در تمرکز و تکمیل تکالیف نوشتاری دارند، از نوشتن اجتناب می‌کنند، غلطهای دیکته‌ای بسیار در نوشته‌هایشان هست، بدون ترتیب کلمات و حروف را می‌نویسند، کلمات را در جای نامناسب در صفحه قرار می‌دهند، بین حروف و کلمات فاصله نمی‌گذارند، در زمان نوشتن کندی بسیار و دشواری خاصی دارند، بین توانایی گفتاری و نوشتاری آنها فاصله بسیار وجود دارد. به همین علت لازم است درباره مشکل آنها با مشاور تماس بگیرید.

اگر کودک شما با نوشتن مشکل دارد می‌توانید از یک کار درمانگر کمک بگیرید تا نیازهای دقیق او برای تمرین در منزل را به شما بگوید. یادتان باشد یادگیری خواندن و نوشتن کلیدهای موفقیت فرزند شما در مدرسه و در آینده است. بنابراین هر چه در این باره تلاش کنید تا مهارتهای فرزندان تقویت شود، نتیجه آن را خواهید دید.

... اشتباهات رایج

انتخاب بازی رایانه‌ای سالم

بچه‌های این دوره، هر کار که کنید، بیشتر از تحرک بدنی و بازی‌های گروهی مایل به بازی‌های کامپیوتری هستند. البته بازی‌های کامپیوتری همیشه هم منفی و مخرب نیستند. این بازی‌ها محاسنی هم دارند. مثلاً سبب جلب توجه و یادگیری آسان در کودکان می‌شوند، بعضی از بازی‌ها خلاقیت کودک در نقاشی، داستان، تمرین‌های ریاضی، تاریخ و جغرافیا را بالا می‌برند، بعضی از برنامه‌های آموزشی سبب ایجاد تمرین و مهارت‌هایی در کودکان می‌شوند.

در برخی از بازی‌ها کودک بدون کثیف کردن لباس‌ها و محیط و نیز بدون نیاز به ابزار خاصی به راحتی نقاشی می‌کند و رنگ‌ها را به دلخواه عوض می‌کند و برخی از پزشکان معتقدند که بعضی از بازی‌های رایانه‌ای کمک می‌کنند تا کودکان کمتر به داروهای مسکن نیاز پیدا کنند. همچنین این بازی‌ها هماهنگی بین چشم و دست، همچنین پرورش عضلات ظریف دست کودک را در پی دارند و می‌توانند به عنوان وسیله کمک آموزشی برای معلولین و پر کردن اوقات فراغت آن‌ها استفاده شود.

شما می‌توانید به فرزندان در تشخیص مناسب یا مناسب نبودن بازی‌ها کمک کنید. تا آنجا که ممکن است باروش دوستانه او را همراهی کنید. برای این کار باید از رده سنی بازی‌ها آگاه باشید. تمام رسانه‌هایی را که فرزندان از آن استفاده می‌کند، کنترل کنید. زمانی را برای فرزندان در نظر بگیرید و با او درباره بازی‌ها صحبت کنید و احساس او را درباره آن جویا شوید و ایده‌ها و اطلاعات خود را درباره بازی‌ها با والدین دیگر در میان بگذارید و از آن‌ها کمک بگیرید.



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روز نامه اطلاعات روز شنبه ۲۵ آذر ۱۳۵۱، (برابر با ۹ ذیقعدہ ۱۳۹۲، ۱۶ دسامبر ۱۹۷۲) نقل شده است

بوی «قورمه» گوشت گوسفند، سارقین را بیدار نداشت!

بوی «قورمه» گوشت گوسفند، باعث دستگیری دو سارق شکم پرست شد! این دو سارق که محمود علی محمدنام دارند، نیمه شب به خانه شخصی بنام حاجی برات دستبر دزدند، واز خانه او یک گوسفند پروار دزدیدند. سارقین گوسفند را به خانه بردند، تابا گوشت آن «قورمه» درست کنند و سپس هر یک سهمیه خود را بردارند. اما از طرفی، حاجی برات متوجه سرقت رفتن گوسفند خود شد، و بلافاصله موضوع را به شهربانی شیروان اطلاع داد. ماموران به جستجوی سارقین پرداختند و هنگامی که به نزدیکی خانه علی محمد رسیدند، از استشمام بوی قورمه به صاحبخانه مشکوک شدند، زیر ادر همان وقت دو سارق مشغول قورمه کردن گوشت گوسفند بودند، و بنظر ماموران این قورمه درست کردن بسیار بی موقع و باعث شک و سوء ظن بود.

احداث کارخانه سیمان مجاور ذوب آهن

یک مقام شرکت ملی ذوب آهن ایران امروز اعلام داشت قرارداد خرید ماشین آلات بزرگترین کارخانه ذوب آهن ایران پس از بر سیهای لازم و انجام تشریفات قانونی با یکی از مهمترین کمپانیهای تولید کننده منعقد خواهد شد و بلافاصله مقدمات تاسیس کارخانه در هشت کیلومتری کارخانه ذوب آهن اصفهان آماده خواهد گردید.

این مقام افزود: کارخانه سیمان مجاور ذوب آهن که تولیدروانه آن با ۱۰ هزار تن سیمان در روز آغاز خواهد شد با سرمایه گذاری مشترک شرکت «اتکا» (۸۰ درصد) و شرکت ملی ذوب آهن ایران (۲۰ درصد) احداث خواهد شد.

تهران نیاز به دودکش دارد!

لرد هالفورد کارشناس انگلیسی امور شهر سازی که بدعوت شهردار پایتخت هفته گذشته میهمان تهران بود، در پایان دیدار و بررسی های خود در یک مصاحبه مطبوعاتی به مسئولان شهر تهران هشدار داد که هنوز برای حل و فصل اشکالات ناشی از افزایش جمعیت با اتخاذ روش هاو تصمیمات علمی، اما فوری از فرصت کمی پر خوردار ندوی گفت تهران نیازمند دودکش است! هالفورد که از اعضای برجسته مجلس اعیان انگلیس و عنوان سخنگوی پارلمان ستنی اشرف از ادگان بریتانیا را به عهده دارد، در سخنان خود چنین وانمود کرد که در پایتخت سه میلیون و نیمی ایران که در آینده نزدیک، جمعیتش به ۵ میلیون نیز بالغ خواهد شد، هنوز فرصت برای ایجاد پارک ها و فضای سبز، معابر و خیابان های وسیع و شاهراه های کمر بندی وجود دارد.

بازار چه شمیران تعریض میشود

بدنبال طرح نو سازی بازار تهران بازار چه معروف شمیران هم تعریض و نو سازی می شود. این اقدام بمنظور دست یابی بیشتر به مرکز معاملات شمیران انجام می شود.

امروز اعلام شد، شهرداری پایتخت طرحی تهیه کرده است که به موجب آن یک خیابان شرقی - غربی به عرض ۱۰ متر از میدان شمیران به میدان تجریش احداث می گردد. این خیابان از کوچه باریک میدان تجریش «پشت ایستگاه اتوبوس» عبور می کند و دو میدان میوه و تره بار شمیران را ببیکدیگر متصل می کند. در حال حاضر شکل میدان شمیران و تجریش که اکثر معاملات موادمصرفی در آنجا انجام می شود بطوری است که حرکت وسایل نقلیه حامل کالا و یا امر تخلیه کالاها به سختی انجام می شود. با اجرای این طرح دسترسی به داخل بازار چه میسر می شود.

مراسم روز مادر در سراسر کشور برگزار شد

امروز بمناسبت روز مادر مراسمی در سراسر کشور برگزار یابد. امروز دانش آموزان مدارس تهران در بیمارستانها و زایشگاهها بعبادت مادران رفتند و خصوصاً در زایشگاه فرح هدایائی بین مادران توزیع کردند. صبح امروز بمناسبت روز مادر مجلس جشنی با حضور مدیر و روسای کارخانجات و مادران و کارگران زن در سالن شیرخوارگاه دخانیات ایران برگزار شد و ضمن ایراد سخنرانی هائی پیرامون اهمیت روز مادر هدایائی بین مادران و زنان کارگرتوزیع گردید. ساعت ده و نیم بامداد امروز طی مراسمی که در تالار اجتماعات راه آهن ایران برگزار گردید مادر نمونه راه آهن انتخاب شد. خانم محترم قاسمی همسر آقای علی اصغر قاسمی کارمند قسمت تعمیرات اساسی دیزل هادر اداره کل جریه و کارخانجات بعنوان مادر نمونه برگزیده شد.

در مراسم انتخاب مادر نمونه راه آهن خانم مهندس زندبیاناتی درباره بزرگداشت و تجلیل از مقام مادر ایراد کرد.

قرار داد ۴۰ میلیون دلار ی پترو شیمی امضاد شد

قرارداد تولید مواد نرم کننده پلاستیک بین ایران و ژاپن امضاء شد. سخنگوی شرکت ملی نفت ایران اطلاع داد ساعت ۱۱ صبح امروز یک قرارداد مشارکت بمنظور سرمایه گذاری و اجرای طرح تولید مواد نرم کننده پلاستیک در شرکت ملی نفت ایران به امضاء رسید. این قرارداد را آقای دکتر اقبال رئیس هیات مدیره و مدیر عامل شرکت ملی نفت ایران و آقای باقر مستوفی مدیر عامل شرکت ملی صنایع پترو شیمی و آقایان «شینو جیما» و «تسوچی» روسای کل شرکت های «میتسوبیشی کمیکال» و «میشو ایوبای» ژاپنی امضاء کردند. بموجب این قرارداد که براساس ۵۰-۵۰ میباشد شرکت ملی صنایع پترو شیمی از یکطرف و شرکت های «میتسوبیشی کمیکال» و «میشو ایوبای» از طرف دیگر جمعاً دو هله اول مبلغ ۴۰ میلیون دلار برای ایجاد یک مجتمع تولید مواد نرم کننده پلاستیک «دی اکتیل فتالیت» و مواد میانی مربوط سرمایه گذاری خواهند نمود.

قاپ امروز



رژه سربازان هندی / منبع: Msnbc

امروز با حافظ

شراب و عیش نهن چیست کار بی بنیاد

زدیم بر صف رندان و هر چه بادا باد

گره ز دل بگشا وز سپهر یاد مکن

که فکر هیچ مهندس چنین گره نگشاد

ز انقلاب زمانه عجب مدار که چرخ

از این فسانه هزاران هزار دارد یاد

قدح به شرط ادب گیرزان که ترکیش

ز کاسه سر جمشید و بهمن است و قباد

که آگه است که کاوس و کی کجا رفتند

که واقفاست که چون رفت تخت جم بر یاد

ز حسرت لب شیرین هنوز می بینم

که لاله می دمدا از خون دیده فرهاد

مگر که لاله بدانست بی وفایی دهر

که تابزد و بشد جام می ز کف نهاد

بیایا که زمانی ز می خراب شویم

مگر رسم به گنجی در این خراب آباد

نمی دهند اجازت مرا به سیر و سفر

نسیم باد مصلا و آب رکتآباد

قدح مگیر چو حافظ مگر به ناله چنگ

که بسته اند بر ابریشم طرب دل شاد

چگونه می توانیم موفق شویم

بدون چشمداشت خدمت کنیم

از دکتر «کارل مینیجر»، روانشناس سرشناس پرسیدند شما برای کسی که دچار شکست روحی و سرخوردگی شده چه توصیه ای دارید؟

پرسشگر تصور داشت دکتر مینیجر خواهد گفت که به مشاوران روانشناسی مراجعه کنند.

اما او گفت: این شخص باید در شهر بگردد و نیازمندی را پیدا و نیاز او را برطرف کند و پی کار خود برود، بدین ترتیب او از ذهنیات و افکار منفی خود بیرون آمده و تفکراتش تغییر خواهد کرد.

پیش قدمی در کارهای خیر ارزش انسانی را در نظر کنند

این کارها بالا می برد.

چنانچه ما در مقابل انجام خدمت به فردی چشمداشت جبران داشته باشیم، این کار یک معامله و تبادل محسوب می شود و ما را از لحاظ مادی خوشنود می سازد، اما چنانچه این کار بدون انتظار جبران صورت گیرد، برای ما لذت معنوی و بالا رفتن روحیه اتکاء به نفس و قوت قلب خواهد داشت.

انسان های دارای سلامت نفس، احساس و حرص دریافت و گرفتن را ندارند بلکه آنان شوق یاری دادن و کمک کردن به دیگران را در سر دارند.

نوشته: شیو خرا
ترجمه: عبدالله مولیانی

سخنان بزرگان

● آنچه و الا بودن یک فرد اثابت می کند، کردهای او نیست، چون بیخ و بن آنها معلوم نیست و معانی مختلفی دارند. والایی در ایمان به هدف و ارمان است.

فردریش نیچه

امروز در تاریخ

پیشنهاد ملی شدن نفت و پشتیبانی مردم

۲۵ آذرماه ۱۳۲۹ دکتر مصدق نماینده اول تهران و ده تن از یارانش به عنوان اعضای کمیسیون نفت گزارش خود را به مجلس دادند و پیشنهاد کردند که قرارداد سال ۱۹۳۳ ایران و انگلستان لغو و صنعت نفت ایران ملی و در دست دولت قرار گیرد و درآمد این ثروت ملی صرف عمران، پیشرفت کشور و ارتقاء سطح زندگی ایرانیان (نه پرداخت حقوق کارمندان و هزینه های جاری دولت) شود.

در پی اعلام این طرح و از روز بعد تشکیل اجتماعات و ایراد نطقها و انتشار مقالات به پشتیبانی از آن آغاز شد. سی ام آذر ماه دهها هزار تن و عمدتاً جوانان در میدان بهارستان اجتماع و فریاد نفت ما باید ملی گردد سر دادند. این اجتماعات و حمایت ها با وجود مخالفت رزم آرا نخست وزیر وقت با ملی شدن صنعت نفت ادامه یافت و سرانجام رزم آراجان خود را بر سر این مخالفت گذارد و نفت ملی شد، اما...

تاسیس حزب ایران نوین

۱۶ دسامبر سال ۱۹۶۳ (آذرماه ۱۳۴۲) حسنعلی منصور حزب ایران نوین را تاسیس کرد و جمعی از مقامات وقت به آن پیوستند. وی از اواسط دهه ۱۳۳۰ و از زمانی که دبیر شورای عالی اقتصاد بود انجمنی از دوستان و همپالکی های خود به وجود آورده بود که در خانه اش در خیابان ایران شهر تشکیل جلسه می دادند. این انجمن به تدریج دارای اساسنامه شد و پایه حزب ایران نوین قرار گرفت که جای حزب ملیون دکتر منوچهر اقبال را گرفت و حزب دولت در برابر حزب مردم شد که موسس این حزب امیر اسدالله علم بود.

چگونگی تاسیس تلویزیون دولتی

پس از بررسی پیرامون امکان تاسیس یک روزنامه و یک تلویزیون دولتی سرانجام در ۲۵ آذر ۱۳۴۲ دولت پولی در اختیار اداره انتشارات و رادیو (بعدا وزارت اطلاعات و جهانگردی و اینک وزارت ارشاد) قرارداد که در زمینه ایجاد تلویزیون دولتی که قطعی خواهد بود بررسی و مطالعه جدی کند. در آن زمان در ایران فقط دو فرستنده تلویزیون (غیر دولتی) وجود داشت -در تهران و در خوزستان- که فرستنده تهران از ۱۳۳۷ آغاز بکار کرده بود. مطالعات برای تاسیس تلویزیون دولتی ادامه داشت که در سال ۱۳۴۴ ناگهان هویدا نخست وزیر وقت به جای وزارت اطلاعات و جهانگردی اجرای تصمیم آذر ۱۳۴۲ را بر عهده رضاقطبی (پسر دایی فرح پهلوی) گذارد و عملی شد. تلویزیون دولتی از ۱۳۴۵ آغاز بکار کرد و از ۱۳۵۰ رادیو دولتی به آن ضمیمه شد و سازمان رادیو تلویزیون ملی به وجود آمد.

اجرای نظام نوین آموزش و پرورش در ایران

۲۵ آذرماه ۱۳۴۷ وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد که اجرای نظام نوین آموزش و پرورش کشور قطعی شده و با اجرای این نظام تحصیلات عمومی که شامل دو دوره شش ساله است به سه دوره تبدیل خواهد شد: ابتدایی ۵ سال، راهنمایی تحصیلی ۳ سال و متوسطه ۴ سال. قبلاً در سال ۱۳۴۵ هدف و برنامه های این نظام به صورت یک کتابچه برای اصحاب نظر ارسال شده بود تا نظر خود را به کمیسیون مربوط بفرستند. هادی هدایتی و منوچهر تسلیمی (وزیر مربوطو معاون او) مبتکر نظام تازه آموزش و پرورش کشور بودند. هدف از دوره راهنمایی تحصیلی کشف استعداد نوجوان و شکوفا ساختن آن و هدایتش به دوره متوسطه مربوط بود که قرار بود چندین رشته داشته باشد.

قتل راسپوتین مرد مر موز روسیه

۱۶ دسامبر سال ۱۹۱۶ گریگوری راسپوتین مرد معتد و مرموز روسیه به دست دو تن از اشراف این کشور که گمان برده بودند وی در جهت منافع آلمان کام بر می دارد و مسئول تلفات نیر و های روسیه در جبهه های جنگ است کشته شد و جسدش را به رودخانه افکندند. این دو تن که می دانستند راسپوتین علاقمند به دیدن زنان زیبا است او را به این ترتیب فریب دادند و به قتلگاه کشاندند. راسپوتین که یک کشیش سیبریایی بود نخست به عنوان درمان سردرد در مان ناپذیر تنها پسر تزار به کاخ او راه یافته بود و بعدا با استفاده از ضعف نفس نیکلای دوم و حمایت همسر تزار، در دربار روسیه صاحب نفوذ و قدرت و سبب شد و امور دولتی را قبضه کرد. روس ها به تدریج نسبت به کارهای راسپوتین دچار شک و سوء ظن شدند و همین بدگمانی به قتل او انجامید.

www.iranianshistoryonthisday.com

دشوار ۶۷۰

آسان ۱۳۴۷

قانون های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

					۶
				۱	
			۵	۶	
			۶	۳	
			۳	۶	
			۹	۷	
۷					
۲	۱		۷		۶
	۹	۸		۱	۲
۶					

حل جدول شماره ۶۶۹

۲	۵	۱	۳	۸	۶	۹	۴	۷
۹	۴	۷	۲	۵	۱	۳	۸	۶
۳	۸	۶	۹	۴	۷	۵	۱	۳
۱	۲	۵	۶	۷	۳	۸	۹	۴
۸	۴	۹	۱	۲	۶	۷	۵	۳
۶	۷	۴	۵	۹	۱	۸	۱	۲
۴	۱	۴	۸	۶	۵	۷	۳	۹
۵	۹	۳	۷	۱	۲	۴	۶	۸
۷	۶	۸	۴	۳	۹	۵	۱	۲

۱			۷		۳		۲
				۹			
۸					۶	۱	
۷		۳					
۵			۶	۷		۸	
			۸	۵			
	۶		۹	۸			۷
						۶	
		۱	۴				
				۵			
	۳		۲		۸		۱

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عدد های بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می رسد.

حل جدول شماره ۱۳۴۶

۱	۴	۳	۷	۲	۱	۵	۶	۸
۵	۶	۸	۱	۴	۳	۷	۲	۹
۷	۲	۹	۵	۶	۸	۱	۳	۴
۳	۱	۴	۹	۸	۷	۲	۵	۶
۹	۷	۵	۳	۱	۶	۹	۸	۴
۹	۸	۶	۴	۵	۲	۳	۱	۷
۶	۳	۱	۴	۹	۸	۷	۵	۲
۴	۵	۲	۸	۳	۱	۶	۹	۷
۸	۹	۴	۶	۷	۵	۴	۳	۱